

Большой театр Узбекистана

На сцене Кремлевского Дворца съездов проходят гастролы академического Большого театра Узбекской ССР имени А. Навои. О спектаклях гастрольного репертуара рассказывает главный дирижер театра народная артистка СССР, лауреат Государственной премии Узбекистана имени Хамзы Д. Абдурахманова.

— Гастролы в столице — это всегда ответственный экзамен для театра, значительное событие в его творческой жизни. За свой почти 60-летний путь ГАБТ Узбекской ССР создал самобытный репертуар, в котором большое место занимают произведения национальных авторов, русская и западноевропейская классика, лучшие оперы и балеты советских композиторов. В нашей гастрольной афише два спектакля. Открылись наши выступления балетом молодого узбекского композитора У. Мусаева «Томирис». У. Мусаев знаком москвичам по балету «Индийская повесть», который долгое время шел на сцене ГАБТа СССР. Новое произведение рассказывает о легендарной царице древнего племени саков, победившей персидского царя Кира. Постановщики спектакля — балетмейстер И. Юсупов, дирижер А. Абдукаюмов, художник С. Фесько — стремились на материале древней истории сказать о проблемах, актуальных и сегодня. —



борьбе добра и зла, сил войны и мира, борьбе народа за свою свободу и независимость. Им удалось создать яркий, цельный спектакль, который выдвинут на соискание Государственной премии СССР 1986 года.

Второй спектакль, который увидят зрители столицы, — опера С. Прокофьева «Огненный ангел», постановка которого в нашей стране осуществлена впервые в полной авторской редакции. Я принимала участие в постановке оперы вместе с режиссером Ф. Сафаровым и художни-

ком Г. Бримом. Нам хотелось донести до зрителей все необычайное богатство музыки С. Прокофьева, создать спектакль о все преодолевающей силе любви, борьбе свободного человеческого духа против религиозной косности средневековья.

Кроме этих постановок, мы привезли большую концертную программу, в которую вошли фрагменты многих наших спектаклей. Гастроли Большого театра Узбекистана продлятся по 8 октября.

1-7 ОКТ 1986

МОСКОВСКИЙ ПРАВДА
Г. Москва