

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Москва

з. 2199

3 ИЮЛ 1987

Театр имени Алишера Навои располагает труппой, успешно решающей ответственные художественно-творческие задачи. В ее составе — воспитанники Московской, Ленинградской, Ташкентской консерваторий и других музыкальных вузов страны, хореографических училищ Ташкента, Москвы и Ленинграда.

На гастроли в столицу узбекские артисты привезли обширный и разнообразный репертуар. Классика в нем представлена операми «Дон Карлос» Д. Верди и «Тоска» Д. Пуччини, балетами «Спящая красавица» П. И. Чайковского и «Дон Кихот» Л. Минкуса. Будут показаны произведения национальных авторов — опера «Буран» и балет «Любовь и меч» М. Ашрафи, опера-балет «Тахир и Зухра» Т. Джамилова и Б. Бровцына. Гастрольная афиша гостей включает оперу «Петр Первый» и балет «Сотворения мира» А. Петрова, балеты «Легенда о любви» А. Меликова и «Анна Каренина» Р. Щедрина.

Выступления театра имени Алишера Навои будут проходить со 2 по 5 июля в Большом театре Союза ССР, с 6 по 29 июля — на сцене Кремлевского Дворца съездов.

Гости столицы

Гастрольное лето в разгаре, еще один сценический коллектив из созвездия многонационального советского искусства начал вчера выступления в Москве. Со спектаклями своего текущего репертуара по 29 июля москвичей и гостей столицы будет знакомить Государственный академический Большой театр Узбекской ССР имени Алишера Навои.