

ТУРКМЕНСКАЯ ИСКРА

г. Ашхабад

21 АВГ. 1949

Театр имени А. С. Пушкина в Ашхабаде

Этой встрече с нетерпением ждали и зрители, и артисты. Наконец, впервые после длительного перерыва, вызванного землетрясением, она состоялась. 19 августа спектаклем «Московский характер» лауреата Сталинской премии А. Софронова Ашхабадский театр, находящийся теперь в Красноводске, начал свои гастроли в столице Туркменистана.

Современная советская пьеса прочно вошла в репертуар республиканского русского драматического театра. Ставя лучшие пьесы советских драматургов, коллектив театра добивается повышения актерского мастерства и сценической культуры. Наглядный тому пример—по-

становка «Московского характера».

Пьеса А. Софронова насыщена большим идейным содержанием. Это высокохудожественное произведение от начала и до конца глубоко партийно.

Театр имени А. С. Пушкина пробует в Ашхабаде до второй половины сентября. За это время трудящиеся столицы увидят «Особняк в переулке» — братьев Тур, «Заговор обреченных» — Н. Вирта, «Лес» и «Не все коту масленица» — А. Островского, «На дне» — А. М. Горького и ряд других пьес классиков и советских драматургов.

С. ИЦКИН.