

Т Р У Д

ДОСЛОВА

27 СЕН 1958

В новом Ашхабаде

АШХАБАД, 26 сентября. (Корр. «Труда»). Столица Туркмении в тесных новостроек. По ее широким улицам ветер разносит острый запах сосны. Город быстро заживает раны, причиненные в свое время стихийным бедствием.

Наряду с массовым строительством жилых домов идет сооружение административных зданий, учебных заведений, жилых предприятий.

Сейчас в Ашхабаде заканчивается строительство театра Юного зрителя, кинотеатра «КИМ», закладывается фундамент драматического театра имени Пушкина. Началась отделка зданий Совета Министров Туркменской ССР и ЦК коммунистической партии Туркмении. Развертывается строительство комплекса монументальных зданий Академии наук Туркменской ССР.

На юго-западной окраине Ашхабада освобождаются от лесов корпуса учебного городка медицинского института. В центре столицы — на улице Свободы — поднялся корпуса второго учебного городка техникума железнодорожного транспорта. На юге Ашхабада создается новый промышленный район. Здесь сосредоточиваются несколько предприятий легкой промышленности с благоустроенными кварталами жилых домов и культурно-бытовых учреждений. Недавно в этом районе начат монтаж оборудования в новых цехах обувной фабрики.

Северная окраина Ашхабада застраивается жилыми домами, предназначенными для семей рабочих кирпичного завода, мясокомбината, деревообделочного комбината и других предприятий.

За обширным зеленым массивом Ботанического сада, раскинувшегося в западной части Ашхабада, растет новый крупный лечебный городок. На восток от центра города расположились кварталы красивых, с балконами и верандами, жилых домов железнодорожников, кварталы домов рабочих стекольного завода.

Улицы города покрываются асфальтом. Быстрыми темпами благоустраиваются республиканский и железнодорожный стадионы. Все работы здесь должны быть закончены в октябре — ко дню открытия традиционной спартакиады республики Средней Азии и Казахстана.

Фасады многих зданий в туркменской столице украшаются восточным орнаментом. Недавно в Ашхабад прибыла бригада живописно-выставочного комбината Московского отделения Художественного фонда СССР. В Москве она отделывала высотное жилое здание на Котельнической набережной и гостиницу «Советская». Московские художники в творческом содружестве с художниками Туркмении заняты отделкой новых зданий.