

Вырезка из газеты ТУРКМЕНСКАЯ ИСКРА

9 МАР 1956

Ашхабад

Газета №

Бенефис народного артиста

Коллектив Государственного русского драматического театра им. Пушкина работает над пополнением своего репертуара. Недавно состоялась премьера нового спектакля «Сердце не прощает». В последние дни января жители Ашхабада увидели возобновленную постановку пьесы «Парижский тряпичник».

Сейчас в театре проходят репетиции пьесы А. Н. Островского «Лес», приуроченной к бенефису (творческому отчету) народного артиста Туркменской ССР М. А. Кириллова. Бенефициант выступит в роли Аркадия Счастливецва. Роль Гурмыжской исполняет заслуженная артистка республики М. И. Ридель, роль Улиты — заслуженная артистка ТССР Л. Н. Котовщикова. В роли Геннадия Несчастливецва заняты заслуженный артист ТССР Н. Н. Филипповский и вновь вступивший в состав труппы театра артист Л. Е. Глущенко.

Ставит спектакль главный режиссер театра, народный артист ТССР И. Г. Громов. Оформление художника Е. Н. Велова.

Одновременно коллектив театра готовит постановку пьесы В. Гусева «Сын Рыбакова». Исполнение роли Рыбакова - отца поручено заслуженному артисту Коми АССР С. А. Волгину, роли Рыбакова-сына — артисту А. С. Хрякову. Постановку осуществляет режиссер Е. М. Глоцер, оформляет спектакль — художник В. А. Бескровный.

Премьеры состоятся в марте.