

5

В гости к красноводцам

У коллектива русского драматического театра им. А. С. Пушкина стало замечательной традицией каждое лето выступать с творческими отчетами перед нефтяниками и портовиками города Красноводска.

Репертуар театра в нынешнем театральном сезоне разнообразен по жанру, интересен по творческому исполнению.

Театр открывает гастроль 16 мая инсценировкой романа А. Андреева «Рассудите нас, люди», в постановке режиссера М. Амаспюр. Эта пьеса о нашей молодежи с вечноым вопросом как жить, какие выбрать пути в жизни. С этого спектакля зритель уходит взволнованный встречей с настоящими людьми, нашими современниками.

В репертуаре театра есть еще ряд пьес о наших современниках. Это—«Один год» Ю. Германа, «Свет далекой звезды» А. Чаковского, «Судьба - индейка» А. Сафронова. Последние два спектакля еще не показаны в гор. Ашхабаде. Премьеры их состоятся в Красноводске. Это событие, несомненно, мобилизует наш коллектив, и мы с волнением ждем встречи с требовательным красноводским зрителем.

Инсценировка романа Ю. Германа «Один год» поднимает одну из важных тем советской морали—становление человека. Вор-рецидивист Жмакин, сталкиваясь с гуманизмом и справедливостью следователя Лапшина, становится полновластным хозяином своей судьбы, возвращается к людям нашего социалистического общества. Этот спектакль идет в постановке главного режиссера театра, заслуженного деятеля искусств Туркменской ССР. Я. Ф. Фельдмана, оформление главного художника театра Е. М. Белова.

Театр в этом году вновь обратился к творчеству прогрессивных драматургов и писателей Англии. Кроме уже знакомого красноводскому зрителю спектакля «Замок Бруди» А. Кропшина, театр покажет острую социальную комедию Г. Фильдинга «Судья в ловушке». Посмотрев этот спектакль, невольно вспоминаешь слова М. Горького о творчестве этого драматурга: «Фильдинг—удиви-

тельный знаток быта страны и крайне остроумный писатель. Творчество его проникнуто всеобъемлющей ненавистью к подлости и низости, в нем ощущаешь полнокровный вкус к жизни, оно воспекает всеобъемлющую любовь к человеку».

Театр познакомит зрителей Красноводска с творчеством великого пролетарского писателя М. Горького. В репертуаре гастролей—пьеса М. Горького «Старик». В исполнении Народного артиста ТССР тов. М. А. Кириллова, старик—человеконенавистник, стремящийся оправдать свою ненависть к людям религиозно-философскими идеями, предстанет перед зрителем яркой, колоритной обобщающей фигурой.

В этом году наш коллектив с увлечением работал над веселой комедией молодого польского драматурга Т. Кожушника «Сверчок».

Этот спектакль тоже включен в репертуар гастролей. Мы искренне будем рады, когда вы, посмотрев

этот спектакль, от души посмеетесь над проделками пани Завальской (Народная артистка ТССР тов. Л. Н. Котовщикова), устраивающей счастье своей дочери хитроумными комбинациями.

В этом году не оставлены без внимания и юные зрители. Трудно не поддаться очарованию остроумной сказки Л. Гарабина «Пакет из Африки», которую увидят школьники в постановке молодого режиссера театра Ю. Г. Лукина. Эта сказка несет большую воспитательную идею, заставляет ребят задуматься над собственными поступками, над своими отношениями к товарищам и взрослым.

В гастрольном репертуаре занят весь творческий состав театра, который на предстоящей встрече с трудящимися Красноводска продемонстрирует свое возросшее творческое мастерство.

Г. ГРЕХОВ,
директор театра.

* * * * *

10 МАЯ 1964

«ЗНАМЯ ТРУДА»

г. Красноводск