

РАДОСТНЫЕ ВСТРЕЧИ

Окончился спектакль. Зрители, довольные прекрасной игрой актеров Государственного русского драматического театра им. А. С. Пушкина в пьесе А. М. Горького «Старик», бурно аплодируют мастерам драматического искусства. Этим спектаклем ашхабадские артисты закончили свои гастроли в приморском городе.

На сцену выходят представители отдела культуры Красноводского горисполкома и нефтеперерабатывающего завода. Под дружные аплодисменты они вручают артистам цветы.

Преподавательница музыкаль-

ного училища, Галина Георгиевна Судакова, от имени красноводчан говорит:

— Большое спасибо вам, артистам, за то большое удовлетворение, которые вы доставили нам, зрителям. Вы показали пьесы советских авторов, русских классиков, европейских драматургов. Здесь все жанры: трагедийного плана, комедийные, бытовые, социально-политические. Пьесы учат ненавидеть зло, бороться против него, проводят красной нитью мысль, что человек человеку—друг, товарищ, брат.

Главному режиссеру Государ-

ственного русского драматического театра им. А. С. Пушкина Якову Фадеевичу Фельдману от дирекции, парткома, завкома, комсомольской организации нефтеперерабатывающего завода вручается благодарственная памятка за хорошо поставленные спектакли, которые шли во Дворце культуры нефтяников, за творческие концерты в цехе № 3, в школьном клубе «Орбита». В цехе № 7 коммунистического труда артисты встретились с коллективом центральной лаборатории за чашкой чая. Здесь шла непри-

жужденная беседа о роли актеров, как помощников партии по выполнению задач, поставленных июньским Пленумом ЦК КПСС.

Я. Ф. Фельдман благодарит красноводчан за теплый прием.

Спектакли шли под аншлагом. Красноводчане всегда горячо и взволнованно приветствовали добрых, хороших друзей, ашхабадских артистов. Сейчас они выступают перед нефтяниками Небит-Дага, затем выступают в Кум-Даге, Челекене.

Л. ГРИНГРУЗ,

«ЗНАМЯ ТРУДА»

3 стр. 3 июня 1964 г.

„ЗНАМЯ ТРУДА“

г. Красноводск