

КАЛУЖАНЕ АПЛОДИРУЮТ ГРОЗНЕНЦАМ

Грозненский рабочий
г. Грозный

23 ИЮЛ 1970

Продолжаются летние гастроли республиканского театра имени М. Ю. Лермонтова.

Весь июль грозненские артисты гостили в Калуге. На сорока пяти показанных там спектаклях побывало свыше тридцати тысяч зрителей. Кроме этого, театр дал двадцать два выездных спектакля для тружеников сельского хозяйства области и жителей соседних городов: Обнинска, Малоярославца, Козельска, Перемышля и других.

Гастроли в Калуге прошли успешно. Зрители тепло приняли посланцев искусства Чечено - Ингушетии, высоко оценивали их мастерство. Большой интерес у калужан вызвали такие работы творческого коллектива, как «Дело, которому ты служишь», «Обыкновенная история», «Мария Тюдор», «Денис Давыдов».

«Спектакль грозненского театра «Дело, которому ты служишь», — писала областная газета «Знамя», — глубоко современен, он поднимает проблемы живые и острые, он взволнован и страстен, утверждает идеал высокой человечности».

За высокое профессиональное мастерство и большую работу по культурному обслуживанию трудящихся калужские горком КПСС и горисполком наградили коллектив театра Почетной грамотой и памятным подар-

ком — скульптурным портретом своего великого земляка К. Э. Циолковского.

За время пребывания в Калуге грозненцы познакомились с историческими и памятными местами, достопримечательностями города. Посетили дом, где жил К. Э. Циолковский, музей истории космонавтики, краеведческий музей.

После Калуги наш театр приехал в небольшой тихий город Брянской области — Клинцы. Но артисты работали там не менее напряженно, чем в областном центре. Ежедневно при полных залах здесь шли два, а то и три спектакля, всегда встречавшие очень сердечный и радушный прием.

«Ярко и убедительно» — эти не требующие комментариев слова были поставлены в местной газете «Труд» заголовком к статье о спектакле «Дело, которому ты служишь».

«Зрители остались довольны «Денисом Давыдовым», — свидетельствовала рецензент Н. Кунынский в другом номере газеты. — они увидели в этом спектакле воплощение тех черт и идеалов, которые свойственны русскому народу».

Простившись с Клинцами, театр имени М. Ю. Лермонтова 17 июля поднял занавес гастролей в Брянске.

В. ГУБИН.