

г. Грозный

В ОБСТАНОВКЕ СЕРДЕЧНОСТИ И ДРУЖБЫ

ТЕАТР НА ГАСТРОЛЯХ

Второй месяц длится гастрольная поездка республиканского театра имени М. Ю. Лермонтова. Грозненские спектакли вступают как настоящие праздники дружбы, как теплые и сердечные встречи друзей.

В репертуаре театра — лучшие спектакли последних сезонов, получившие широкое признание общественности и зрителей. В него вошли произведения советской драматургии — «Дело, которому ты служишь» Ю. Германа, «Три минуты Мартина Гроу» Г. Борвика, русская и зарубежная классика — «Обыкновенная история» И. Гончарова, «Невольницы» А. Островского, «Мария Тюдор» В. Гюго, несколько комедий — «Неравный брак» В. Константинова и Б. Рацево, «Угрошение укротителя» Д. Флетчера, для детей — «Сказ о скоморохе и царе Горохе» М. Коробельника и другие. В спектаклях участвует весь творческий коллектив.

В июле театр гастролировал в Липецке в городе металлургов, машиностроителей, химиков, энергетиков, строителей. С высоким тоном в центре города, на котором расположено прекрасное здание областного драматического театра, далеко видны новые кварталы города, грандиозная пано라마 промышленных предприятий на берегу реки.

За месяц гастрелей мы показали 70 спектаклей. Причем, играли не только на стационаре, но и побывали во всех городах области — Ельце, Данкове, Лебедяни, Усмани, Чаплыгине, Задонске, Грязях и многих селах. Повсюду зрители тепло и сердечно встречали посланцев искусства Чечено - Ингушетии.

«Если мы еще раз вспомним всю атмосферу первой встре-

чи с грозненским театром, — писала областная газета «Ленинское знамя» о спектакле «Дело, которому ты служишь», — вначале осторожную, затем доверительную и, наконец, просто восторженную, если вспомним, как трудно расставались с полюбившимися нам героями, станет ясно: спектакль не оставил в душе равнодушных людей, он увлек их и взвяхнул... Искусство наших гостей по-настоящему партийное, наступательное, активно вторгающееся в жизнь. Грозненскому театру есть что сказать зрителю, к его слову полезно прислушаться».

Газета высоко оценила режиссуру народного артиста Чечено - Ингушетии Е. Красниченко, мастерство исполнителей — заслуженных артистов РСФСР Г. Гладких, Б. Казанского и Л. Куклина, артистки М. Слуцкой.

А вот что писала областная газета «Ленинец» о спектакле «Обыкновенная история», уже шестой год украшающем афишу театра: «Острая нравственно - этическая проблематика постановки современна, можно даже сказать — злободневна... Спектакль заставляет зрителя сопереживать, волноваться, спорить, вновь и вновь размышлять над внешними и сокровенными коллизиями спектакля и романа».

Кроме ежедневных спектаклей, артисты театра встречались с трудящимися области, проводили шефские концерты, выступали с лекциями. Интересная творческая встреча состоялась на Новолипецком металлургическом заводе, славящемся своими уникальными прокатными станами, кислородно - конверторным цехом, мощным химическим производством. Грозненцы рассказали металлургам о своем теат-

ре, показали сцены из спектаклей, вручили новым друзьям кавказские сувениры.

30 июля спектаклем «Обыкновенная история» театр прощался со зрителями Липецка. В этот день артисты услышали много теплых и добрых слов в свой адрес. За успешные гастрольные театры был награжден Почетной грамотой областного управления культуры и памятным подарком.

Сейчас наш театр с огромным успехом гастролирует на родине А. П. Чехова — в городе Таганроге. Все спектакли проходят при переполненном зале.

В газете «Таганрогская правда» опубликован репортаж из зрительного зала под заголовком «На сцене — сама правда».

— «Дело, которому ты служишь» — спектакль чудесный, — говорит В. Карабут, гаварач горбольницы. — Г. Гладких, исполнивший роль Устименко, захватил своей игрой. Такое впечатление, что и не играл он воесе, а жил. Очень хороши Богословский (Б. Казанский), Варя (И. Чипиженко), Золотухин (В. Оглоблин).

— Сюжет злободневный. В жизни я встречала таких врачей, как Устименко, — сказала слесарь - сборщик механического завода Г. Малогина.

Гастроли театра продолжают. Одновременно коллектив готовится к открытию нового сезона, который состоится в конце октября в Грозном. Полным ходом идут репетиции двух новых спектаклей — комедии С. Михайлова «Памятник себе» и пьесы М. Рощина «Валентин и Валентина».

В. ГУЕИЦ,
директор театра им.
М. Ю. Лермонтова.