

Вырезка из газеты

ГРОЗНЕНСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Грозный

1. ИЮН 1976

ГРОЗНЕНЦЫ — В ВОРОНЕЖЕ

Грозненский республиканский драматический театр имени М. Ю. Лермонтова, впервые приехавший в Воронеж, открыл свои гастроли спектаклем «Дело, которому ты служишь». Это именно тот спектакль, который как нельзя лучше характеризует творческие устремления грозненцев, их идейно-художественную позицию. Он — о нашем современнике, человеке, устремленном в будущее, горячо влюбленном в свое дело, бескорыстно и самоотверженно служащем людям, непримиримом к злу и несправедливости.

Положив в основу пьесы «Дело, которому ты служишь» одноименный роман Ю. Германа, драматург А. Музиль сконцентрировал ее действие вокруг судьбы одного человека — врача Владимира Афанасьевича Устименко.

Для народного артиста РСФСР и заслуженного артиста Латвийской ССР Г. Гладких роль Устименко — одна из любимых. Он играет ее с

большим проникновением, живя мыслями и чувствами своего героя, ощущая его искреннюю любовь к честным, добрым людям и ненависть к недругам.

Во время гастролей воронежцы увидят спектакли «Парижский жених» А. Папаяна, «Верните бабушку» В. Мхитаряна, «Орфей спускается в ад» Т. Уильямса, «Неравный брак» Б. Рацера и В. Константинова, «Пощечина» С. Михалкова, «Андро и Сандро» Г. Хугаева, «Трамвай «Желание» Т. Уильямса, «Наташа» А. Сергеева и другие.

Первые спектакли посланцев Чечено-Ингушетии горячо приняли зрители и пресса.

Грозненские артисты встретятся с трудящимися промышленных предприятий, колхозниками, рабочими совхозов Воронежской области, расскажут о своей творческой работе, поделятся планами на будущее.

В. КОЛЕСНИЧЕНКО,

г. Воронеж.