

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
МОЛДАВИЯ

г. Кишинев

г. Салоник

13 ИЮН 1977

## ГАСТРОЛИ

## БУДЬТЕ НАШИМИ ГОСТЯМИ

Сегодня в Кишиневе начнутся гастроли Грозненского русского драматического театра имени М. Ю. Лермонтова. Наш театр в первый раз выступает перед молдавскими зрителями.

Всякие гастроли для творческого коллектива — серьезный экзамен на зрелость, а на этот раз чувство ответственности особое, ибо гастроли совпали с подготовкой к празднованию 60-летия Великой Октябрьской революции.

Коллектив нашего театра — небольшой, сплоченный отряд бойцов идеологического фронта, своим искусством несущий в широкие массы трудящихся великие коммунистические идеи. В репертуаре преобладают пьесы советских авторов. Открываем гастроли премьерой спектакля «Пуск» по одноименной пьесе Г. Бокарева, который мы посвящаем 60-летию Октября. Драматург продолжает начатый в «Сталеварах» разговор о высоком нравственном облике современника, о недопус-

тимости компромиссов, достоинстве советского труженика. Мы надеемся, что этот страстный разговор найдет живой отклик в зрительном зале. Труженики Кишинева увидят и вторую нашу премьеру — «Фантазии Фарятыева» по пьесе А. Соколова.

Комедия в нашем багаже занимает значительное место. Это «Неравный брак» Б. Рацера и В. Константинова, «Парижский жених» А. Папаяна и «Верните бабушку» В. Мхитаряна. Рекомендуем зрителям и «грустную комедию» классика армянской литературы А. Пароняна — «Дядя Багдасар».

Из сокровищницы русской классики мы покажем одну из лучших пьес А. Н. Островского «На всяком мудреца довольно простоты», поставленную главным режиссером театра М. Солщаевым в яркой, сатирически заостренной форме.

Мы надеемся, что многие по достоинству оценят спектакли по пьесам выдающегося

прогрессивного писателя Америки Тениесси Уильямса — «Орфей спускается в ад» в постановке режиссера О. Табачникова и «Трамвай «Желания» (режиссер М. Фарзалибеков).

Серьезные проблемы борьбы с безразличием, трусостью поднимает спектакль «Ночная повесть» по пьесе польского писателя К. Хонинского (режиссер И. Гуревич).

Для детей мы привезли две веселые, красочные сказки: «Емелино счастье» и «Сказ о Скоморохе и царе Горохе».

На гастроли приезжает весь творческий состав театра. Вы встретитесь с такими опытными мастерами, как заслуженный артист РСФСР и ЧИАССР В. Оглоблин, заслуженные артисты Чечено-Ингушской АССР Т. Кулагина, В. Плужникова, М. Слуцкая, И. Чилиженко, В. Белоглазов, Н. Жирнов, заслуженный работник культуры Чечено-Ингушской АССР И. Шонноваленко, артисты М. Панова, Л. Лысова, Е. Колосов-

ский, В. Панов, А. Поздоровкин, А. Чернущенко, Г. Булушев. Познакомитесь и с артистами более молодого поколения. Это И. Гуревич, В. Данилов, Н. Жакова, В. Жаков, Л. Захарова, С. Михайлова, В. Смирнов, Т. Тинаева, В. Шароновский, В. Варкин и другие.

Оформление спектаклей предназначено заслуженному художнику РСФСР и заслуженному деятелю искусств Чечено-Ингушской АССР Э. Валентинову и художнику А. Сновингу.

В дни гастролей в Молдавии мы надеемся выступить не только в Кишиневе, но и в других городах республики, сельской местности. Очень хочется, чтобы наш приезд к вам оказался радостным и полезным как для нас, так и для вас, дорогие молдавские зрители.

Приходите к нам на спектакли, товарищи!

Будьте гостями, а у нас на Кавказе — гость самый почетный и желанный человек.

**В. КОВТУН,**  
директор Грозненского театра имени М. Ю. Лермонтова.