

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
БАШКИРИЯ

от 3 ФЕВ. 1961

г. Уфа

Газета № . . .

Седьмая столичная гастроль

Атмосфера творческого подъема, напряженных художественных поисков парит в эти дни в Башкирском академическом театре драмы. Коллектив готовится к серьезному отчету — показу лучших спектаклей последних лет на сцене Кремлевского театра в столице нашей Родины.

Считанные дни остаются до поездки в Москву. Идут последние репетиции. Народная артистка РСФСР З. Бикбулатова делится мыслями о предстоящих гастролях.

— Для нашего театра это седьмая столичная гастроль, — рассказывает Зайтуна Исламовна. — Впервые башкирские артисты выступили в столице в 1923 году. На заре своей сценической деятельности, весной 1927 года, мне посчастливилось участвовать во время вторых гастролей театра на московской сцене. Самые приятные выступления в Москве связаны у меня с 1930 годом, когда проходила Олимпиада искусств народов Советского Союза, и с 1935 годом. После войны большим праздником башкирского искусства стала декада в Москве, проходившая в 1955 году. На Кремлевской сцене наш театр выступил в первый раз в декабре 1959 года.

В этот раз мы выезжаем в Москву с новым репертуаром. Трудящиеся столицы увидят три спектакля, поставленные нашими молодыми режиссерами Шаурой Муртазиной и Рафаэлем Аюповым: «В ночь лунного затмения» по пьесе М. Карима, трагедию Ф. Вольтера «Магомет» и спектакль на современную тему «Седые волосы моей матери» по пьесе А. Мирзагитова.

Молод и состав исполнителей. Это — И. Юмагулов, Г. Мубарякова, М. Султанов, Ш. Рахматуллин, З. Атнабаева, Д. Файзуллина, Н. Сыртланов и другие.

И для актеров, и для режиссеров поездка в Москву, требовательный и товарищеский разбор наших спектаклей московской критикой, столичным зрителем, должен стать серьезной проверкой мастерства, сценической зрелости, правильности репертуарных поисков.

Первыми выезжают в Москву представители администрации, художники-оформители, рабочие и механики сцены. Основной творческий состав должен выехать в середине февраля. 16 февраля откроется занавес Кремлевского театра. Первый спектакль, который театр покажет москвичам, — «В ночь лунного затмения».

Р. ЯНГИРОВ.