

ВПЕРЕДИ ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ

Закончился сезон в Башкирском академическом театре драмы имени М. Гафури. 10 премьер подготовил в минувшем году ведущий театральный коллектив республики. Одну из наиболее интересных постановок сезона — драму М. Файзи «Галиябану» театр показал в последний вечер выступления перед уфимцами. Впереди гастрольное лето.

Сегодня во Дворце химиков в Стерлитамаке спектаклем «Черноликие» открывается гастрольный показ лучших постановок театра перед жителями второго промышленного города республики. В репертуар включены «Галиябану», «Суд семьи» по пьесе белорусского драматурга А. Макаенка, «Он вернулся» А. Атнабаева, «Эх, уфимские девчата» и «Люблю, люблю...» И. Абдуллина, две классические пьесы — «Магомет» Вольтера и «Лиола» Пиранделло. Стерлитамаковцы первыми в нашей республике посмотрят две новые работы театра: «Близнецы» по пьесе А. Атнабаева, «Родник» («Су юле») Н. Асанбаева, поставленные главным режиссером театра Л. Валневым и заслуженным деятелем искусств РСФСР режиссером театра Ш. Муртазиной.

Параллельно показ спектаклей будет осуществлен в Салавате и Ишимбае.

После десяти выступлений в Стерлитамаке гастрольное лето будет продолжено в сельских районах республики. Четыре бригады театра выезжают на месячные гастроли по районам Башкирии. Жители колхозных сел и совхозов Башкирии посмотрят спектакли «Суд семьи», «Близнецы», «Родник» и «Люблю, люблю...»

Самая тщательная подготовка предстоит в начале августа. В восьмой раз театр выезжает на гастроли в столицу нашей Родины Москву. Очередной показ спектаклей на столичной сцене посвящен знаменательному событию — 50-летию образования СССР. В Москве состоятся двухнедельные гастроли. Зрители советской столицы посмотрят восемь спектаклей Башкирского академического театра драмы. Лучшие сценические работы включены в юбилейный отчет театрального коллектива. Это спектакли по пьесам М. Карима «Салават», «Страна Айгуль», С. Мифтахова «Зимагоры», И. Абдуллина «Озорная молодость», А. Атнабаева «Он вернулся», М. Файзи «Галиябану», переводные произведения — драма Ю. Чепурина «Мое сердце с тобой», итальянского драматурга Л. Пиранделло «Лиола».

Т. ЯНГИРОВ.

11 МАЯ 1972

ВЕЧЕРНЯЯ УФА

г. УФА