

Театр вернулся с гастролей

СОВЕТСКАЯ БАШКИРИЯ

Уфа

13 СЕН 1972

Позавчера Уфа тепло встретила возвратившийся из поездки в Москву коллектив Башкирского ордена Трудового Красного Знамени государственного академического театра драмы имени Мажита Гафури.

Поезд замедляет ход, но, не дожидаясь, пока он остановится, десятки рук встречающих тянутся к раскрытым окнам вагонов, чтобы поприветствовать актеров, выразить в этом крепком мгновенном рукопожатии свою признательность им за то большое и яркое искусство, которое они показали в столице.

Вечерний перрон словно превратился в гигантскую клумбу, столько было здесь цветов.

Встретить орденоносный коллектив пришли многочисленные представители общественности: студенты Уфимского института искусств, родные, друзья актеров.

Объятия, улыбки, счастливый смех.

Студенты шумным тесным кольцом окружили своего однокурсника Олега Ханова, так успешно дебютировавшего в Москве, в спектакле «Страна Айгуль».

Едва сойдя с поезда, молодой актер Ахтям Абушахматов, исполнитель роли Салавата, получивший столько цве-

тов в день закрытия гастролей, получает первый уфимский букет.

— Последний спектакль? — говорит Ахтям. — Его я никогда не забуду. Зал был полон. И аплодисменты, казалось, никогда не кончатся. Все мы очень благодарны москвичам за такой исключительно теплый прием...

В окружении друзей и многочисленных поклонников идет по перрону народный артист СССР Арслан Мубаряков, человек, который не раз за свою жизнь знал большой, шумный успех.

— Я потрясен приемом москвичей, их удивительно заинтересованным отношением к нашему искусству, — признается ветеран сцены. — Мне кажется, еще никогда мы не уезжали из столицы столь окрыленными, как в этот раз. Очень интересно, с огромной пользой для нас прошел прием в Министерстве культуры РСФСР и в ВТО, где состоялся большой, серьезный разговор о нашем искусстве...

Пустеет перрон. Артисты разъезжаются по домам. Несколько дней отдыха, и они снова отправятся на гастроли. Теперь уже к сельским труженикам, которые ждут их с нетерпением.

Л. НЕЧАЕВА.