

ДОБРОЕ НАЧАЛО ГАСТРОЛЕЙ

АЛМА-АТА. (От нашего специального корреспондента, по телетайпу).

В мае в столице Казахстана начались гастроли Башкирского ордена Трудового Красного Знамени академического театра драмы имени Мажита Гафури.

С самых первых шагов по казахстанской земле артисты из Башкирии ощутили радушие и горячее гостеприимство своих друзей.

Красавец-город, утопающий в зелени садов и парков, встретил гостей из братской республики яркими букетами пионов и щедрым солнцем.

В день начала гастролей театр показал алмаатинцам спектакль по пьесе Асхата Мирзагитова «Матери ждут сыновей» в постановке Рафката Ибрафилова. Художественное оформление Галии Имашевой.

Торжественно, празднично проходила церемония от-

крытия гастролей. Гостей приветствовали министр культуры Казахской ССР Ж. Е. Еркимбеков и народная артистка СССР Хадиса Букеева. Они говорили об общности культур братских казахского и башкирского народов, о крепнущих год от года связях и выразили уверенность, что предстоящие гастроли станут значительной вехой в культурной жизни обеих республик.

В ответном слове министр культуры БАССР М. Х. Халиков горячо поблагодарил казахских друзей за теплое гостеприимство и отметил, что выступление на сцене прославленного театра, носящего имя великого сына казахского народа Мухтара Ауэзова, — большая честь для наших артистов.

Спектакль прошел с огромным успехом. Зал с ослабевающим волнением следил за событиями, проис-

ходящими в одном из башкирских сел тридцать лет спустя после войны, войны, которая навсегда оставила горький след в нашей памяти, отразилась на человеческих судьбах.

Бурными, долго не смолкающими аплодисментами благодарили зрители башкирских артистов за интересный спектакль, заставивший с новой силой ощутить, какой нелегкой ценой была добыта победа.

Знаменательно, что коллектив показал алмаатинцам эту свою работу именно в канун Дня Победы.

В тот же день в театре произошло еще одно знаменательное событие — состоялась открытие выставки эскизов к спектаклям народного художника РСФСР, лауреата Государственной премии РСФСР Галии Имашевой. Экспозиция насчитывает 90 работ, созданных ху-

дожницей за тридцать лет и отражающих творческие искания коллектива театра, его историю и сегодняшний день.

9 мая вместе с сотнями алмаатинцев башкирские актеры пришли в парк имени 28 гвардейцев-панфиловцев, чтобы возложить цветы к мемориалу Славы, в нишах которого хранится священная земля городов-героев, присутствовали на митинге, посвященном закладке в нишу священной земли города-героя Тулы. Волнительные, незабываемые мгновения!

Гастроли театра продолжают. Очень тепло были встречены алмаатинцами еще два спектакля гостей — «Галиябану» по пьесе Мирхайдара Файзи и «Озорная молодость» по пьесе Ибрагима Абдуллина.

Всего театр покажет алмаатинцам девять лучших своих работ.

Л. НЕЧАЕВА.