

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
БАШКИРИЯ

- 4 ИЮЛ 1978

г. Уфа

Гастроли завершились, гастроли продолжаются

После возвращения с ответственных гастролей в Казахстане и республиках Средней Азии коллектив Башкирского ордена Трудового Красного Знамени академического театра драмы имени Мажита Гафури снова отправился в путь. Разделившись на четыре бригады, актеры в течение месяца будут встречаться со зрителями колхозов и совхозов Башкирии. Они не только познакомят сельчан с интересными спектаклями, но и окажут конкретную действенную помощь самостоятельным коллективам сельских клубов и домов культуры. Накануне отъезда актеры собрались в театре, чтобы обсудить итоги прошедших гастролей, ставших важной вехой в творческой биографии коллектива.

Министр культуры БАССР М. Х. Халиков вручил большой группе работников театра Почетные грамоты Министерства культуры БАССР за активную творческую работу во время гастролей.

Наш корреспондент Л. Нецаева встретила с М. Х. Халиковым, а также с главным режиссером театра Л. В. Валеевым и директором театра Р. Г. Шафиковым и попросила их поделиться своими впечатлениями о завершившихся гастролях.

М. Х. Халиков:

— Прежде всего надо сказать об особенностях минувших гастролей. Сложность состояла в том, что коллективу предстояло встретиться с алмаатинским и ташкентским зрителем после довольно длительного перерыва (два с лишним десятилетия спустя).

За эти годы изменился уровень театральной культуры наших друзей, во многом другим стал и наш театр. Наряду с мастерами старшего поколения, которых помнят по прежним гастролям алмаатинские и ташкентские зрители, заметную роль в коллективе играют сегодня актеры среднего и молодого поколения. С ними нашим друзьям еще предстояло познакомиться.

И очень радостно, что знакомство это довольно быстро переросло в сердечную дружбу. Коллектив награжден Почетными Грамотами Президиума Верховного Совета Казахской ССР и Киргизской ССР. Нас очень взволновала и обрадовала столь высокая оценка труда артистов, которые работали с большой творческой самоотдачей.

Л. В. Валеев:

— В таких ответственных поездках еще раз убеждаешься, насколько важна и благородна актерская профессия. С помощью наших спектаклей казахский, киргизский и узбекский зритель очень многое узнал о Башкирии, о ее культуре, о ее талантливом народе. Да и для самих актеров минувшие

гастроли явились настоящей школой мастерства, подлинным испытанием на зрелость. И, надо сказать, они с честью выдержали это испытание.

И еще хотелось бы отметить такую характерную деталь. У нас стало традицией выезжать на гастроли с выставкой. Работы главного художника театра Галии Шакировой Имашевой, проработавшей в коллективе более тридцати лет, прекрасно дополняют нашу гастрольную афишу. Являясь своеобразной летописью творческих исканий театра, они помогали зрителям братских республик глубже понять наше искусство, ощутить бег времени, так зримо отразившийся в работах талантливого мастера театрально-декорационного искусства.

Р. Г. Шафиков:

— Мне хотелось бы особо подчеркнуть, что дружба рождалась и крепла не только во время спектаклей. Наши актеры, несмотря на большую занятость, много встречались со зрителями и вне стен театров. Они были гостями студентов и преподавателей Казахского университета, выступали в алмаатинском Доме кино, участвовали в телевизионных передачах, присутствовали на творческой встрече в ташкентском Доме актера, побывали на предприятиях. И всюду их принимали очень тепло. Популярность театра росла день ото дня.

Кроме того, укреплению наших контактов способствовали встречи с писателями, драматургами.

М. Х. Халиков:

— Во всех трех республиках, в которых побывал театр, нашим актерам было оказано самое сердечное гостеприимство. Они имели возможность ознакомиться с достопримечательностями Алма-Аты, Ташкента, Фрунзе, присутствовали на концертах мастеров искусств, вместе с казахскими друзьями участвовали в митинге, посвященном празднику Великой Победы.

Л. В. Валеев:

— Впечатлений действительно очень много. Гастроли явились не только серьезным экзаменом, но и духовно обогатили актеров, способствовали взаимообогащению наших культур, укреплению контактов.

Казахские друзья обещали снова приехать к нам на гастроли, собираются ставить у себя пьесы башкирских авторов.

Р. Г. Шафиков:

— Да и мы привезли с собой пьесы драматургов братских республик. И еще дали слово снова приехать через некоторое время на гастроли. Об этом нас просили и в Казахстане, и в Узбекистане, и в Киргизии. И еще просили не откладывать свой новый визит надолго.

«Мы очень будем ждать вас», — говорили нам на прощание наши новые друзья.