

★ 3 ИЮН 1979

Советская Башкирия
г. Уфа

СОВЕТСКАЯ БАШКИРИЯ

Новости культуры

На гастролях в столице

СВЕЖО, ТАЛАНТЛИВО

В Москве продолжают гастроли Башкирского ордена Трудового Красного Знамени академического театра драмы имени Мажита Гафури. Москвичи посмотрели уже четыре спектакля: сценическое воплощение повести Мустая Карима «Долгое-долгое детство» — «И судьба — не судьба!», комедию «Башмачки» Хабибуллы Ибрагимова, трагедию «Нэркэс» Ильшата Юмагулова и трагедию «Не бросай огонь, Прометей!». Мустая Карима.

Очень тепло принимают зрители башкирских артистов.

Присутствовавшая на спектакле «Башмачки» известная киноактриса Зинаида Кириенко сказала:

— Мне неоднократно доводилось бывать в Уфе, в этом чудесном зеленом городе, выступать там с концертами. Но получилось так, что с искусством башкирских артистов я познакомилась впервые здесь. И без всякого преувеличения могу сказать:

они просто покорили меня. Покорили своей горячей увлеченностью, которая буквально заражает зрителя. Спектакль сыгран блестяще. Свежо и талантливо. Я от души поздравляю своих коллег и режиссера-постановщика Лека Валеева с успехом, большим успехом!

В эти первые дни гастролей настоящими любимцами публики стали Гюлли Мубарякова и Фидан Гафаров. Зрители увидели их в ролях

самых разноплановых, требующих огромной творческой самоотдачи. И по достоинству оценили мастерство этих актеров, достигающих в своих работах и искрометного комедийного блеска, и высокого трагедийного накала.

В книге отзывов появились первые записи. Вот одна из них: «В спектакле «Нэркэс» меня пленила игра исполнительницы главной роли молодой актрисы Р. Хисамовой, глубокая искренность, с которой создает она образ своей героини. Спасибо за такой творческий подарок. Зрительница, поклонница вашего театра Кудрявцева».

Л. НЕЧАЕВА,
спецкор «Советской Башкирии».