

"Сов. культура"
г. Москва

22 янв. 1982г.

УФА

С большим интересом театральная общественность Уфы встретила две премьеры по новой пьесе Героя Социалистического Труда, лауреата Государственной премии СССР Мустая Карима «Коня диктатору!» в Башкирском академическом театре драмы им. М. Гафури и Башкирском театре кукол.

Сложность жанра пьесы (политический фарс), актуальность темы (разоблачение диктаторского режима в одной из стран капиталистического мира) подсказали режиссерам-постановщикам Л. Валееву и В. Штейну особые выразительные средства сценографии и актерской игры.

— Получились интересные, понятно, совершенно разные спектакли, — делится первыми впечатлениями М. Карим. — Но главное — в спектаклях звучит тревога за судьбу мира.

Пьеса живет на сцене, вносит свою лепту в борьбу за мир, и я испытываю понятное чувство гражданского удовлетворения.

Наш внешт. корр.