

◆ 4 стр. ◆ 5 июня 1984 года



Башкирский академический гастролирует в Москве

В воскресенье, 3 июня, в Москву вылетел коллектив Башкирского ордена Трудового Красного Знамени академического театра драмы имени Мажита Гафури. Это уже одиннадцатый его творческий отчет в столице нашей Родины.

Гастроли, которые продлятся две недели, открылись вчера вечером в помещении Театра сатиры. Зрители, театральная общественность столицы познакомились со спектаклем «Галия» (авторы Т. Тагиров, Р. Исрафилов), посвященным 40-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В афише гастролей Башкирского академического —

восемь спектаклей. Кроме «Галии», москвичи увидят также постановки пьес народного поэта Башкирии Мустая Карима «Пеший Махмут» и «Похищение девушки», спектакли «Красный паша» Н. Асанбаева, «Утраченные грезы» («Трудное счастье») А. Атнабаева, «Зятек» Х. Ибрагимова, «Голубая шаль» К. Тинчурина, «Чужая звезда» Х. Вуолийоки.

Творческий отчет в Москве — серьезное испытание идейно-художественной зрелости и мастерства театрального коллектива. В столицу выехали и опытные, популярные у нас в республике актеры, не раз представляв-

шие на московских подмостках театральное искусство Башкирии, такие, как народная артистка СССР З. И. Бикбулатова, одиннадцатый раз выступающая в Москве, другие представители старшего и среднего поколений, и совсем молодые актеры, год назад влившиеся в коллектив. Но и для ветеранов и для молодежи одинаково ответственны выступления перед московским зрителем, они требуют полной отдачи сил, таланта, вдохновения.

На снимке: артисты Башкирского академического театра имени М. Гафури перед отлетом из Уфимского аэропорта.

Фото Р. Кудоярова.