

4 ОКТ 1980

г. Уфа



рампа

7 октября вновь зазвучит над проспектом Октября мелодичный перезвон, и закружится хоромод сказочных персонажей на фасаде Башкирского театра кукол. Вновь оживут на сцене веселый Емеля из спектакля «По щучьему велению» Е. Тариховского и забавный кролик Вабассо из «Маленького оленя» Ю. Шпитального, юный Салават из сказки «Орленок учится летать» А. Фаткуллина, Д. Рашикина и дядя Степа из представ-

ления «Дядя Степа и дру-гис» С. Михалкова.

В этом сезоне юные зрители встретятся с героями новых спектаклей. На веселом представлении «По все на свете» по стихам Маршака ребята увидят своих давнишних знакомых — Рассяного с улицы Басеевской, Даму, которая «сдавала багаж», Гришкины книжки.

Во время спектакля «Часы с кукушкой» Софии Прокофьевой (перевод Рафаэля Аюпова) ребята будут помогать незадачливым жителям лесного города Льву, Кошке и Псу искать труженицу Кукушку потому, что без нее остановилось время.

В «Котенке по имени Гав» (пьеса Григория Остера — автора широко известных всем мультфильмов «38 пугаев», «Бабушка удава» и других), ребята познакомятся с котенком Гавом и щенком Шариком.

Подросткам и старшеклассникам адресована пьеса А. Митты, С. Дуяского и В. Фрида «Комедия об Искремасе».

Постановку «Белая ворона» по пьесе Т. Миннуллиной театр покажет в рамках III Всесоюзного фестиваля национальной драматургии и театрального искусства народов СССР.

10 октября 1980 года состоится премьера спектакля для старшеклассников и взрослых «Черноликие» Мажита Гафури (пьеса А. Баранова). Эту работу коллек-

тив посвятил 100-летию дня рождения Мажита Гафури.

В репертуаре театра две пьесы народного поэта Башкирии Мустая Карима — «Не бросай огонь. Прометей!» и «Петушья мельница». В конце сорок девятого сезона театр поставит политический памфлет писателя «Коня диктатору!»

Мы готовим и много интересных театральных праздников. Будут проводиться, как и прежде, Недели «Театр и дети», «Театр — труженикам села», «Театр — рабочему классу», возобновит свою деятельность «Клуб любителей театра». будут проводиться бенефисы артистов, обсуждения спектаклей, встречи.

Наш театр разработал перспективный репертуарный план на одиннадцатую пятилетку. Среди новых названий «Аленький цветочек» С. Аксакова, «Акузат» Г. Шафикова (по мотивам башкирского эпоса), «Буря» А. Толстого, поэтическое представление «Чудодерево» К. Чуковского, «Пегий пес, бегущий краем моря» Чингиза Айтматова.

В. МИОДУШЕВСКИЙ,
заведующий литератур-
ной частью театра.

НА СНИМКЕ: артистка
театра Р. Имакова со своим
«подопечным».

Фото Р. МАЛИКОВА.

