

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 5 сентября
1983 г.

г. Москва

з. 1382

Театр с берегов Белой

Сегодня на сцене Московского театра юного зрителя появились не совсем обычные артисты.

Здесь начался творческий отчет лауреата премии комсомола Башкирии имени Г. Саляма — Башкирского театра кукол. Зрители встретились с героями сказки А. Толстого «Золотой ключик», которая называется здесь «Приключения Буратино».

Созданный более полувека назад Театр кукол Башкирии стал первым национальным коллективом в Российской Федерации. С тех пор в нем работают две группы — башкирская и русская. Основателем театра и первым его руководителем была художник Мария Николаевна Елгаштина.

С вселением в новое, специально для него построенное прекрасное здание — а было это в 1976 году — возросли и постановочные возможности коллектива, что позволило ему вовлекать в круг своей деятельности не только детей, но и взрослых.

Театр часто выезжает для встреч со своими зрителями в самые отдаленные уголки республики. Показывал свои спектакли башкирский театр и в Москве, и в других городах страны.

За время нынешних гастролей в столице, которые продлятся 10 дней, башкирские артисты покажут пять спектаклей.

Наряду с опытными мастерами в труппе много молодежи. Руководят коллективом директор, заслуженный работник культуры РСФСР и БАССР Н. Аюханов и главный режиссер П. Мельниченко.