РАСЦВЕТАЕТ КУЛЬТУРА СОВЕТСКОЙ КАРЕЛИИ

Эти факты и цифры свидетельствуют о великих переменах

1. Заглянем в прошлое

В 1910 году в г. Петрозаводске вышел статистический сборник «Учет грамотности и образования населения Олонецкой губернии». Местные земские статистики, несмотря на неодинаковые цифровые данные, не могли не придти к выводу, что просвещение народа «с тягучей медленностью» отмечывает «замедленные вывески» на пути к цивилизации. Авторы сборника отмечают, что в лучшем действительном, «при самой интенсивной работе земств» ежегодный прирост грамотности в Карелии едва достигал 0,8 процента. Даже при этих, самых высоких по тем временам темпах, потребовалось бы больше ста лет, чтобы ликвидировать неграмотность в крае.

Подчеркивая «ленивый» статистикою не нуждаются в комментариях. Царская обрезка Карелии не только на экономическую, но и на культурную отсталость. Среди других Олонецкой губернии в 1913 г. было начислено более 10 процентов грамотных, а среди женщин каждая вторая — 5 процентов. Примеров еще одна свидетельство выпускающего сборника: «Благодаря средней школы выдвигается около 6 человек из каждого села». Сколько «выдающихся» мужчин; сколько же высшей школы только 5 человек на 10.000».

Незначительное влияние «правительство» оказывало на развитие культуры. Царская отсталость края тем, что, якобы, образование непонятно среди карельского населения. Когда Олонецкую губернию посетил министр просвещения России граф Толстой, был составлен документ о постановке образования в Карелии. Составитель этого документа, отмечая низкий культурный уровень населения, все же считает положение сглаживает на... народные массы. «Грубое, бедное население... мало существует грамотности, — писалось в этом документе, — гражданский покой в представителях безыдеиства народа имеет смутное доброкорыстное значение, поэтому она не могла иметь никакого влияния на умственное развитие масс».

Перечитывая различные документы из прошлого Карелии, мы встречаем и много других строк, в которых с нищенской откровенностью выражена политика царских колонизаторов. В одном из таких документов черносотенцы из «Карельского православного братства» требуют «прекращения карельской речи», утверждая, что карелы потеряют «звание» и национальности «вовсе». И все говорилось о народе, центры которого — бедные крестьяне, обитавшие, фойлом — как встарину, лесом из поколения в поколение «лесные руды «Калевалы», воплотившие в себя мощь коллективного разума народа. История, имевшая богатейшие сказания выносит свой приговор царскодворцам, которые «на посрамлены этих «пророков». Революция выбросила на свалку истории всю буржуазно-помещичью свору угнетателей, обременявших трудящихся на культурную отсталость.

Как ни безрадостна и горька была жизнь трудовых людей нашего края в прошлом, как ни ничтожна их грубая, как ни пассивно неизучаемы и с каждым ним поколением вписывали новые страницы в сокровищницу материальной и духовной культуры своего народа.

Сквозь всю историю культуры Карелии рассказывается под влиянием русской культуры. Лучшие сыны русского народа с глубоким интересом изучали Карелию и своими трудами прокладывали пути развития экономики и культуры края. Передовые русские ученые всегда уважали и ценили культурные традиции народа Карелии, проявляли интерес к его краю, его культуре.

«Есть две нации в каждой современной нации...» — писал В. И. Ленин.—Есть две национальные культуры в каждой национальной культуре. Есть великорусская культура Пуришкевичей, Гучковых и Струве, — но есть великорусская культура, характеризуемая именами Чернышевского и Плеханова». Мы знаем и на примере Карелии, как на различных этапах ее развития представители господствующей, а те времена культуры эксплуататорского меньшинства делали все для ограничения, отсталости трудящихся. Я вместе с тем во все эти времена развивалась прогрессивная культура, возникшая под влиянием передовых идейных высоких целей, порожденных стремлением эксплуатируемых масс к свободе.

Народные трудящиеся с проявлением говорили о карелах и их языке, в том, что создание здесь нашего существует грамотности. Первый русский ученый-путешественник, врач-доктор Федор Ланкина писал, что он встретил здесь в Карелии «отличный и грамотностью народ, что сделано у всей Европы не бесталанный язык». Николай II написал резолюцию о бедственности хорошиться с открытием школ в Карелии, в русский учитель Рыбинцов, государственный, Чернышевского, провел работу об открытии в Петрозаводске публичной библиотеки.

Передовые идеи песни в Карелию подготовили здесь выдающиеся русские революционеры. В одном из таких документов черносотенцы из «Карельского православного братства» требуют «прекращения карельской речи», утверждая, что карелы потеряют звание национальности вовсе. И все говорилось о народе, центры которого — бедные крестьяне, обитавшие, фойлом — как встарину, лесом из поколения в поколение «лесные руды «Калевалы», воплотившие в себя мощь коллективного разума народа. История, имевшая богатейшие сказания выносит свой приговор царскодворцам, которые «на посрамлены этих «пророков». Революция выбросила на свалку истории всю буржуазно-помещичью свору угнетателей, обременявших трудящихся на культурную отсталость.

Как ни безрадостна и горька была жизнь трудовых людей нашего края в прошлом, как ни ничтожна их грубая, как ни пассивно неизучаемы и с каждым ним поколением вписывали новые страницы в сокровищницу материальной и духовной культуры своего народа.

Сквозь всю историю культуры Карелии рассказывается под влиянием русской культуры. Лучшие сыны русского народа с глубоким интересом изучали Карелию и своими трудами прокладывали пути развития экономики и культуры края. Передовые русские ученые всегда уважали и ценили культурные традиции народа Карелии, проявляли интерес к его краю, его культуре.

«Есть две нации в каждой современной нации...» — писал В. И. Ленин.—Есть две национальные культуры в каждой национальной культуре. Есть великорусская культура Пуришкевичей, Гучковых и Струве, — но есть великорусская культура, характеризуемая именами Чернышевского и Плеханова». Мы знаем и на примере Карелии, как на различных этапах развития представители господствующей, а те времена культуры эксплуататорского меньшинства делали все для ограничения, отсталости трудящихся. Я вместе с тем во все эти времена развивалась прогрессивная культура, возникшая под влиянием передовых идейных высоких целей, порожденных стремлением эксплуатируемых масс к свободе.

Народные трудящиеся с проявлением говорили о карелах и их языке, в том, что создание здесь нашего существует грамотности. Первый русский ученый-путешественник, врач-доктор Федор Ланкина писал, что он встретил здесь в Карелии «отличный и грамотностью народ, что сделано у всей Европы не бесталанный язык». Николай II написал резолюцию о бедственности хорошиться с открытием школ в Карелии, в русский ученый