

# ТЕАТРЫ ВСТУПИЛИ В НОВЫЙ СЕЗОН

## МУЗЫКАЛЬНО- ДРАМАТИЧЕСКИЙ

Музыкально - драматический театр открыл сезон 6 сентября спектаклем «Трасса», который с успехом шел в Москве во время декады карельского искусства и литературы. 7 октября была показана комическая опера «Кумоха». Вчера и позавчера в театре состоялась премьера — шла музыкальная комедия М. Табачникова (текст В. Масса и М. Чернышского) «Люблю-люблю».

Как сообщил директор театра С. Звездин, сейчас коллектив работает над несколькими новыми спектаклями.

Драматическая группа готовит к 42-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции пьесу Зака и Кузнецова «Два цита», рассказывающую о жизни советской молодежи (постановщик Т. Дунаевская, художник Н. Владимиров). Балетная группа работает над балетом П. Чайковского «Лебединое озеро» (постановщик — заслуженный деятель искусств РСФСР И. Смирнов, художник — заслуженный деятель искусств РСФСР А. Шелковников). Одновременно ведется работа над дальнейшим улучшением спектакля «Сампо», получившего заслуженное признание в Москве на декаде.

Музыкальная группа театра готовит оперетты Планкетта «Корневильские колокола» и Жарковской «Мост неизвестен». Первую из них ставит народный артист СССР Н. Смолич, оформляет заслуженный деятель искусств РСФСР Л. Лангнен, постановщик второй — народный артист РСФСР А. Пергамент, художник — А. Шелковников, дирижер — народный артист Карельской АССР и заслуженный артист РСФСР Н. Шерман.

## ФИНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ

В Финском драматическом театре мы побывали в день открытия сезона — 8 октября. В репетиционном зале шли последние приготовления к премьере. В этот день, как и вчера, коллектив театра показал петрозаводчанам пьесу В. Бабич и Е. Палечек «Хозяйка леса» (постановщик заслуженный деятель искусств РСФСР В. Суня, художники

В эти дни на афишах все чаще появляются слоган «Открытие сезона» и «Премьера». В новый сезон вступили все театры Карелии. Сегодня мы рассказываем о первых спектаклях, о том, над чем сейчас работают коллективы театров.

Б. Саркисян и Н. Владимирова).

По нашей просьбе главный режиссер театра — служебный деятель искусств РСФСР В. Суня и директор театра Я. Пергамент рассказали о том, над чем сейчас работает коллектив, о планах на будущее.

В субботу, 10 октября, группа артистов выезжает в поездку по северным районам республики — Сеgezскому, Кемскому и Калевалы. Будет показана новая работа театра — комедия современного прогрессивного бразильского писателя Г. Фигейредо «Лис и виноград» («Эзоп»). Постановщик и исполнитель главной роли — Эзоп — заслуженный деятель искусств РСФСР С. Туорила, художник Н. Владимирова.

Во время пребывания в северных районах артисты театра встретятся с трудящимися и расскажут им о декаде карельского искусства и литературы в Москве, покажут отрывки из спектаклей «Хозяйка леса», «Сельские сапожники», «Егор Булычов и другие» примут участие в занятии университета культуры в Ухте.

Другая группа артистов заканчивает в настоящее время работу над пьесой Б. Брехта и Х. Вуолийоки «Господин Пунтила и его слуга Матти», которую ставит народный артист РСФСР Г. Лангнен (он же исполнитель роли господина Пунтила). Художник — заслуженный деятель искусств РСФСР Л. Лангнен. В роли Матти — молодой артист П. Ринне.

Театр работает также над пьесой К. Финна «Начало жизни», рассказывающей о героическом подвиге советской молодежи, осваивающей целину. Этот спектакль (постановщик — заслуженный деятель искусств Карельской АССР О. Лебедев, художник — А. Тарасов), в котором заняты в основном молодые артисты, будет показан петрозаводчанам в дни празднования 42-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

До конца нынешнего года театр подготовит также комедию В. Маяковского «Баня» (в постановке О. Лебедева) и спектакль для школьников к зимним каникулам.

## СОРТАВАЛЬСКИЙ ПЕРЕДВИЖНОЙ

Главного режиссера Сортавальского передвижного театра заслуженного артиста Карельской АССР П. Русакова телефонный звонок из редакции застал в момент репетиции пьесы В. Курочкина и Б. Ровинских «Сердце девицы затуманилось». Новая работа театра повествует о жизни одного из колхозов.

П. Русаков рассказывает:

— Наш театр открыл новый сезон 6 октября в клубе Импилахтинской трикотажной фабрики, где состоялась премьера комедии венгерского драматурга Клары Фехер «Мы тоже не ангелы», бичующей пережитки капитализма в сознании людей, рассказывающей о борьбе за новую, социалистическую мораль. В последующие дни этот спектакль был показан в клубе совхоза «Вперед», на острове Валаам, в поселке Харлу. 10 и 11 октября новую работу театра увидят лясельские бумажники и рабочие Лахденпохского фанерного комбината.

В конце октября театр выедет на гастроли по Олонецкому, Суоярскому и Сортавальскому районам, которые будут продолжаться в течение месяца.

Ближайшие новые работы, кроме уже упомянутой пьесы «Сердце девицы затуманилось», — первый спектакль для детей сказка Е. Шварца «Два клена», пьеса А. Софронова «Миллион за улыбку», пьеса по повести Ю. Долд-Михайлика «И фин в поле вою». В репертуар включена пьеса М. Горького «Последние».

## ТЕАТР КУКОЛ

В начале прошлого месяца несколькими выездными спектаклями в Петрозаводске открыл сезон театр кукол. Затем одна группа артистов выехала на гастроли в Олонецкий, Сортавальский районы и районы Ленинградской области, другая группа — в северные районы Карелии. В середине октября театр начнет работать в Петрозаводске.

Р. ХИЛТУНЕН.