

1 ДЕК 1967

Новости искусства

На сцене — молодежь

Напряженно и творчески готовились наши театральные коллективы к 50-летию Великого Октября.

В канун праздника театры включили в свою афишу, наряду с новыми названиями, все лучшие спектакли текущего репертуара. Зрители проявили большой интерес к творческому отчету наших коллективов, к работе отдельных актеров, режиссеров, художников. На творческих встречах, обсуждениях спектаклей, которые мы проводили со зрителями, много внимания уделялось творчеству нашей артистической молодежи.

Успешная работа молодых актеров, интерес к их творчеству со стороны зри-

телей, желание содействовать дальнейшему росту молодежи несомненны. Вот почему обком ВЛКСМ, Министрство культуры, президиум областного комитета профсоюза работников культуры и правление Карельского отделения Всероссийского театрального общества приняли решение провести смотр артистической молодежи. Создан оргкомитет, который уже ведет подготовку к смотру. Все участники смотра подали заявки, в каких ролях и спектаклях они хотели бы «показаться». Эти заявки рассмотрены, и составлен репертуар, дающий возможность до 15 января 1968 го-

да просмотреть всех участников.

Среди них актеры, которые уже знакомы нашему зрителю по ряду спектаклей: Нелли Бабичева в «Миллионерше», «Варшавской мелодии», Елена Бычкова в «Трехгрошовой опере», «Варшавской мелодии», Эрна Лунд в «Матушке Кураж» и «Вассе Железновой», Виено Кеттунен в «Четвертом позвонке» и «Вассе Железновой», Владимир Красильников в «Евгении Онегине», «Цыганском бароне», Галина Лазарева в «Евгении Онегине», Евгений Флэк в «Розе Ветров», Олег Велонучин в «Трехгрошовой опере», «Ищу правую руку».

Образовано жюри, в которое вошли представители общественности, печати, театров. В фойе будут организованы выставки, посвященные творчеству молодых, намечено провести отчеты участников смотра перед работой и учащейся молодежью. Затем будет проведена творческая конференция, которая подведет итоги смотра. Установлены премии для победителей. Среди них — четыре туристические путевки в социалистические страны, творческие командировки в Москву и Ленинград.

Смотр уже вызвал интерес у молодых актеров. Хочется пожелать им больших успехов, смелых дерзаний.

Б. ХОТЯНОВ,
заслуженный артист
РСФСР и КАССР, пред-
седатель правления Ка-
рельского отделения
Всероссийского театр-
ального общества.