

В ТЕСНОЙ СВЯЗИ СО ЗРИТЕЛЕМ

Менее двух недель остается до того дня, когда в Русском драматическом и Музыкальном театрах откроется театральный сезон. Каждый новый сезон является событием и для театрального коллектива, и для зрителей, творческим отчетом коллективов, стремящихся создавать спектакли по важнейшим проблемам времени.

Минувший сезон прошел под знаком празднования великой даты в жизни нашего народа — 30-летия Победы над фашизмом. К этой дате коллективом Русского драматического театра был подготовлен спектакль «В списках не значился» по известному роману В. Васильева. Этот спектакль, поставленный главным режиссером театра В. М. Пахомовым в оформлении художника В. А. Скорика, был удостоен показа в Ленинграде на смотре драматических произведений, посвященном 30-летию Победы.

Нас радует, что наша работа получила высокую оценку критики и зрителей Карелии, признание общественности города на Неве.

Многое в прошлом сезоне наши творческие коллективы сделали для культурного обслуживания трудящихся республики.

Теперь, когда театральное лето позади, мы можем сделать вывод, что гастроли прошли успешно. Это касается выступлений Русского драматического театра в районах республики, где коллектив показал разнообразный репертуар. И вот что хочется подчеркнуть: мы выражаем благодарность руководителям районов за оказанную помощь в подготовке и проведении этих гастролей.

Музыкальный театр впервые выступал в Свердловске и Нижнем Тагиле и имел большой успех.

Однако взыскательно относясь к своей работе, мы ни в коем случае не имеем права забывать и о том, что в наш адрес были и критические замечания. Эти замечания касаются и режиссерских решений, и музыкального уровня некоторых спектаклей, и ряда актерских работ. Мы должны сделать самые серьезные выводы из этой справедливой критики.

Впереди новый сезон. Он открывается в знаменательное время. Советский народ успешно завершает выполнение девятого пятилетнего плана и добивается больших успехов во всех областях жизни, достойно встречая XXV съезд КПСС. Задача театра: сделать генеральной линией репертуара — произведения, повествующие о героическом труде современного рабочего, нашего советского человека.

Какие же работы покажет в новом сезоне Русский драматический театр?

23 сентября мы открываем сезон спектаклем по пьесе В. Васильева «Не стреляйте в белых лебедей». Это произведение о человечности, о любви к жизни. Постановщик — главный режиссер В. М. Пахомов, художник В. А. Скорик. В спектакле заняты ведущие мастера сцены: К. Пилипенко, Г. Годарев, С. Погребняк, Г. Ситко и другие.

В конце 1975 года в нашей стране будет проходить фестиваль драматургии ГДР. Участие коллектива в этом фестивале определится постановкой пьесы Конрада Райха «Отчасти из-за любви или задача с Игреком». Это сатирическая комедия,

отражающая нравы «свободного мира», мира хищников и преступлений. Спектакль ставит режиссер Л. Арзуньян, художник — В. Поляков.

Непосредственно к дням, когда начнет свою работу съезд партии, мы хотим приурочить показ зрителю новых своих работ. Драматург В. Токарев завершает работу над инсценировкой повести О. Кузнецова «Территория». Это будет произведение о смелых поборителях природы, о мужественных наших современниках. Этот спектакль мы посвящаем съезду партии.

Имя драматурга Игнатия Дворецкого хорошо известно петрозаводчанам по спектаклям «Трасса», «Человек со стороны», «Взрыв», удачно поставленных у нас. И. Дворецкий завершил работу над пьесой «Проводы» — о современниках, о преданных своему делу людях.

В портфеле драматического театра — сатирическая комедия В. Шукшина «Энергичные люди», драма известного американского драматурга Т. Уильямса «Ночь Игуаны». Не будут забыты и юные зрители. В октябре состоится премьера «Сказки о четырех близнецах» болгарского драматурга П. Панчева.

Многие интересные работы покажет зрителю в новом сезоне и музыкальный коллектив, которому в ноябре исполняется 20 лет. Первой премьерой театра будет музыкальная комедия украинского композитора Ю. Поклады «Вторая свадьба в Малиновке», являющаяся продолжением оперетты Б. Александрова «Свадьба в Малиновке». Зрители вновь встретятся с полюбившимися героями.

«Вторую свадьбу в Мали-

Русский драматический и Музыкальный театры в новом сезоне

новке» ставит киевский режиссер В. Бегма, художник А. Колосенок, дирижер Л. Ковалев, балетмейстер Ю. Громов, с участием всего коллектива солистов, хора и балета театра.

У нас стало доброй традицией периодически выпускать оперные спектакли. И в новом сезоне состоится премьера оперы Р. Леонковалло «Паяцы». Постановку осуществляют дирижер Л. Балло, режиссер Д. Утикеел, художник В. Скорик. В репертуарном плане театра и музыкальная комедия «Тогда в Севилье» по пьесе С. Алешипа, музыка М. Самойлова.

Не забудет о детворе и музыкальный коллектив. Будет поставлена детская оперетта «Приключения Игната — русского солдата» на музыку В. Кравченко (текст пьесы В. Кравченко, Ю. Погорьельского).

Хореографическая труппа будет работать над балетом Э. Патлаенко «Песнь о Гайавате» по либретто М. Мнацаканяна в его же постановке.

Итак, репертуар Русского драматического и Музыкального театров создает предпосылки для создания ярких сценических произведений. Но многое, естественно, зависит и от того, насколько интересно, убедительную интерпретацию получают пьесы на сцене. Тут решающим фактором призвано стать мастерство наших режиссеров, актеров, музыкантов, художников, работников постановочной части. Вот почему очень важен идейный уровень коллективов, обстановка взаимной взыскательности в них, стремление к постоянным поискам и находкам.

В заключение хочется сказать о том, что в летние

месяцы проведена определенная работа по пополнению актерского состава театров. К нам приглашены: солистка из Свердловской оперетты И. Лопарева, солист Новосибирской оперы А. Субботин, солистка из Ленинграда Н. Демченко, выпускники Саратовской и Горьковской консерваторий В. Шершнева и В. Марченко. Балетная труппа театра значительно пополнилась за счет выпускников Пермского хореографического училища — И. Кильчаиной, С. Брагиной, И. Кабановой, И. Крутовой, В. Собанцева, К. Коптева и С. Анкудинова. Новые исполнители пришли в хор и оркестр Музыкального театра. В драматическом коллективе начал свою творческую работу выпускник Ленинградского театрального института В. Ермаков.

Первым в нашем театре станет этот сезон для главного режиссера Русского драматического театра В. М. Пахомова и для режиссеров М. И. Резцова и М. М. Бурцева.

Мы будем стремиться к дальнейшему укреплению связей с промышленными предприятиями, с учебными заведениями, с учащимися профтехобразования.

Вместе со всем советским народом творческие работники театров с чувством огромной ответственности перед народом стремятся достойно встретить XXV съезд КПСС.

И в заключение хотелось бы сказать: дорогие зрители, добро пожаловать на премьеры нового сезона!

С. ЗВЕЗДИН,
директор Русского драматического и Музыкального театров.