

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ ДАГЕСТАНА

Махач-Кала,
Дагестанская АССР

18 ДЕК 39

Молодые актеры

За последние годы в нашем театре чувствуется творческий рост молодых актеров. Упорной работой над собой, при помощи старших актеров театра они совершенствуют свое актерское мастерство, осваивают труды К. С. Станиславского, Немировича-Данченко и других.

Замечательная книга К. С. Станиславского «Работа актера над собой» во многом помогает актерам правильно работать и вскрыть действительную сущность «жизни человеческого духа» — роли.

Замечательной школой является для них сама жизнь. В ней они черпают и обогащают свой творческий багаж.

Три года работает в нашем театре актер Рашидханов Магомед. Природные данные позволяют ему многое создавать. Серьезная работа над ролью, упорная работа над собой выдвинули Рашидханова Магомеда в первые ряды молодых, талантливых актеров нашего театра.

Тов. Рашидханов не только талантливый актер. Он хороший общественник, секретарь комсомольской организации выдвинут общим собранием коллектива работников театра кандидатом в депутаты райсовета.

— Я рад, нет слов выразить мою благодарность коллективу, оказавшему мне такое огромное доверие. Я отдаю все свои силы и талант на благо родины, — говорит тов. Рашидханов.

Народная артистка республики тов. Б. Мурадова известна всему Дагестану. Ее замечательные звонкие песни, яркие сценические образы надолго остаются в памяти зрителя. Коллектив театра ее также выдвинул кандидатом в депутаты городского Совета.

Это большое, радостное событие в жизни нашего театра. Раньше актеры о такой чести и мечтать не смели. Они были совершенно отстранены от политической жизни страны, теперь же молодые, советские актеры выдвигаются депутатами в Советы. Нет более почетной задачи, чем быть слугой своего народа!

Рустамов,

художественный руководитель кумыкского театра.

Буйнакск.