

САЛАМ ГОСТЯМ ИЗ ДАГЕСТАНА!

Слава Кумыкского театра — одного из первенцев национальных театров Северного Кавказа (его год рождения 1930)—долетала и до нас. Мы радовались успехам этого талантливого коллектива на декадах дагестанского искусства в Москве, слышали о его успешных гастролях в Баку, Узбекистане, Чечено-Ингушетии, Караево-Черкессии и давно мечтали познакомиться с ним.

В судьбах национальных театров много общего. Например, бесценный художественный руково-

дитель этого театра заслуженный деятель искусств РСФСР Гамид Рустамов и главный режиссер осетинского театра заслуженный деятель искусств РСФСР Зарифа Бритаева окончили один и тот же режиссерский факультет Московского ГИТИСа, оба коллектива получили молодое пополнение, воспитанное в стенах Щукинского училища.

Давно дружат деятели культуры Осетии и Дагестана, часто бывают друг у друга. Тем более радостно и интересно будет позна-

комиться нам со спектаклями Дагестанского государственного Кумыкского музыкально-драматического театра им. А. Салаватова и его прославленными мастерами — народной артисткой СССР Б. Мурадовой, народным артистом РСФСР А. Курумовым, заслуженными артистами РСФСР Х. Магомедовым, Т. Гаджиевым и многими другими. Ведь в Осетию придет почти весь творческий состав этого театра.

С 20 по 29 июля наши гости покажут трудящимся Северной Осе-

тии 4 спектакля — героическую драму А. Салаватова «Айгази», современную музыкальную комедию Г. Рустамова «Под деревом», (этот спектакль был показан в Москве на открытии декады), трагедию Гарсиа Лорка «Кровавая свадьба» и популярную музыкальную комедию Гаджибекова «Аршин-мал-алан». Последние два спектакля идут на русском языке, а первые два — на кумыкском, но в переводе на русский.

Кумыкский театр покажет свои

спектакли в гор. Орджоникидзе, а также в г. Моздоке.

Как заявил нам директор театра З. Петросян, уже есть договоренность о том, что зимой 1963-64 года состоится ответный визит коллектива Северо-Осетинского музыкально-драматического театра в г. Махачкала.

Обменные гастроли, творческое общение братских культур служат взаимному обогащению и сближению народов нашей великой многонациональной Родины.

М. ЛИТВИНЕНКО.