

Махачкала
Дагестан, правда, 1983, 1. апр.

ОНИ СТОЯЛИ перед бурно аплодировавшими зрителями, смущенные, неловко держа в руках алые гвоздики — первую награду, которой отмечено их вступление в профессиональную актерскую жизнь. Они — это выпускники Государственного театрального училища имени Б. Шуккина в Москве — студенты Кумыкской студии, после окончания учебы возвратившиеся домой.

Мы с ними встретились на вечере, который по традиции устраивают молодежная секция Дагестанского отделения Всероссийского театрального общества и Дом актера. Представил новое пополнение Государственного кумыкского музыкально-драматического театра имени А.-П. Салаватова председатель молодежной секции режиссер Д. Мантаев. Затем со словами горячего поздравления по случаю посвящения в актеры к виновникам торжества обратился ветеран Дагестанского театрального искусства, народный артист РСФСР, председатель правления ВТО Г. Рустамов, отметивший, что нынешнее пополнение — это пятое поколение в театре,

ГВОЗДИКИ— ПЕРВАЯ НАГРАДА

первый выпуск вошел в труппу в 1930 году. И каждому новому приходу свежих сил радуется все любители театра.

Надо очень любить свое дело, быть верным избранной стезе, не страшиться временных трудностей, — вот напутствие, которое дали своим молодым коллегам заместитель министра культуры ДАССР, заслуженный деятель искусств ДАССР З. Хиясв, директор Кумыкского театра, заслуженный артист РСФСР А. Айтумов, представители всех сценических профессиональных коллективов республики.

Студийцы показали многочисленным любителям театра, пришедшим на этот вечер, свое умение, выступая в отрывках из трагедии «Гамлет» В. Шек-

спира и «Два Волгуна» М. Сервантеса — в сцене из водевиля В. Каратыгина «Вид-мундир», исполняя стихи и песни.

Да, годы учебы в прославленном училище при столь известном в нашей стране и за рубежом театре, как Академический имени Вахтангова, прошли с большой пользой. И хочется добрым словом благодарности отметить тех, кто не жалея сил и труда воспитал это новое пополнение нашего театра: руководителя курса профессора В. Г. Шлезингера, известных педагогов Н. Б. Захаева, Л. Б. Калиновского Ю. М. Авшарова.

Итак, молодые актеры влились в труппу Кумыкского театра. «Момент волнующий, момент радостный, момент, который запомнится каждому из них на всю жизнь!» — как отметила в своем приветствии выдающийся мастер дагестанской сцены, народная артистка СССР, лауреат Государственной премии РСФСР имени К. С. Станиславского Б. Мурадова.

Пусть же сопутствует им успех. И пусть красивые гвоздики — первая награда — станут добрым предзнаменованием!

Э. ФИШ.