

8 DEK 1970

ОТКРЫТИЕ ТРИДЦАТЬ ПЯТОГО театрального сезона

В этот вечер зал Аварского государственного драматического театра был переполнен.

Торжественно и радостно начал театр свой тридцать пятый сезон. Но это был двойной праздник. Не просто открытие сезона, а премьеры нового спектакля по пьесе Б. Гаджиева «Магомед Гаджиев». Это пьеса о славном нашем земляке — герое — подводнике, прославившем в далеких северных широтах силу грозного советского оружия.

На премьеру спектакля пришли дорогие гости. Здесь

брат героя — автор пьесы Б. Гаджиев, жена Магомеда Гаджиева Екатерина Алексеевна, младший брат — Альберт, который служит на подводной лодке. Была здесь и Евгения Антоновна Потапова — жена лучшего друга Магомеда Гаджиева, служившего вместе с ним. Сколько было писем, телеграмм. Их прислали друзья — ветераны, подводники, земляки из Гуниба, курсанты морского училища, где учился герой.

Вечер открыл заместитель министра культуры Г. Палачев. Он поздравил театр с

началом сезона и отметил всю ценность создания спектакля о славном сыне Дагестана. Затем слово было предоставлено народному артисту РСФСР, главному режиссеру Кумыкского театра Гамиду Рустамову. От имени театральной общности он тепло приветствовал коллектив братского театра с созданием настоящего спектакля — памятника герою-дагестанцу.

С ответным словом выступил главный режиссер Аварского театра, постановщик спектакля «Магомед Гаджиев» Эдуард Асланов. Он поблагодарил всех за теплые слова, обращенные к коллективу театра, и заверил, что и впредь театр будет обращаться к теме подвига советских людей на боевом и трудовом фронтах.

Премьера спектакля «Магомед Гаджиев», состоявшаяся, кстати, в День Конституции, стала большим и радостным событием в театральной жизни республики.

В. КУЛАКОВА.

На снимке: с открытием тридцать пятого сезона своих коллег приветствует председатель Дагестанского отделения ВТО, народный артист РСФСР Г. Рустамов.

Фото В. Матвеева.

