

Вырезка из газеты

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

3 НОЯ 1956

Махач-Кала

Газета №

Лезгинский театр — в новом сезоне

Государственный Лезгинский драматический театр имени С. Стальского открывает свой новый сезон постановкой пьесы М. Хуршилова и М. Чистякова «Сулак свидетель».

В спектакле примут участие все артисты театра. Роли Омара и Меседу поручены молодым исполнителям — выпускникам Государственного института театрального искусства Б. Айдаеву и А. Исрафиловой. В спектакле заняты народные артисты ДАССР С. Велиханов, С. Агабаев, Ш. Кухмазова, заслуженные артисты ДАССР З. Рамазанова, М. Кухмазов, Б. Рамазанов. Постановку спектакля осуществляют преподаватель Государственного театрального института заслуженный деятель искусств РСФСР М. Чистяков и главный режиссер театра В. Сержантов.

В дальнейшем театр ставит своей зада-

чей осуществить ряд постановок пьес местных драматургов. Уже ведется работа с авторами Т. Хурюгским и К. Меджидовым над пьесой «Ашуг Саид». Ее мы думаем показать зрителям в этом сезоне. Театр также тесно связан с писателями М. Хуршиловым и З. Эфендиевым, композиторами Г. Гасановым и С. Агабабовым. Эта творческая связь с представителями дагестанской литературы и искусства, надо полагать, поможет нам улучшать репертуар, приблизить всю деятельность театра к жизни своей республики.

Театр покажет в новом сезоне спектакль «Любовь Яровая» Б. Тренева, «Муж и жена» У. Гаджибекова, «Легенду о любви» Назыма Хикмета и другие.

В. СЕРЖАНТОВ,
главный режиссер Лезгинского
драмтеатра имени С. Стальского.