

24 ЯНВ 1962



**ЗАКОНЧЕН** труд о й день. На город мягким покрывалом ложатся сумерки. Пустеют многие организации и учреждения. Зато оживленнее становится на улицах. Люди возвращаются с работы. Но есть места в городе, где жизнь не замирает в это время, а, наоборот, только начинает бить ключом. Проходит час, другой и гостеприимно распахиваются двери многочисленных клубов города, театра и филармонии. Людям есть где провести свой досуг.

В этот вечер коллектив Русского драматического театра имени М. Горького показал новую премьеру «Северная мадонна» по пьесе братьев Тур.

А в это время на сцене государственной филармонии выступали гости — артисты Лезгинского драматического театра имени С. Стальского. На суд махачкалинцев они приехали со своим лучшим спектаклем «Пери Ханум» драматурга И. Шамхалова.

С большим подъемом играли и другие артисты театра. Спектакль окончен, но зрители, стоя, долго аплодировали мастерству этого коллектива.

**НА СНИМКЕ:** сцена из спектакля «Пери Ханум».

Фото А. Лапшова.