

## НАКАНУНЕ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

На-днях закончилось в основном формировании труппы Дагестанского государственного театра им. М. Горького. Художественным руководителем и главным режиссером театра приглашен опытный театральный постановщик, последние годы работавший художественным руководителем драматического театра в гор. Томске — **В. П. Иванюк**.

Основным режиссером будет работать **В. В. Королевич** и художниками — т.т. **Попов** и **Зесльбирт**.

Творческое ядро коллектива театра состоит из 42 человек.

В числе их ведущие работники сцены — т.т. **Ирицкая**, **Токарь**, **Крюкова**, **Горлова**, **Слюсаренко**, **Петрова**, **Долин**, **Саларов**, **Гримальский**, **Мартынов**, **Злобин**, **Баум**, **Чараджи**, **Абакумов** и другие.

Кроме того, почти заново сформирован обслуживающе-административный персонал театра. Директором театра утвержден тов. **Васильев** (быв. директор ворошиловского гортеатра).

Ориентировочно составлен репертуар на зимний сезон. В него включены пьесы: «Генеральный консул», — бр. **Тур** и **Шейнина**, «**Балжир**» — **Корнейчука**, «**Серебряная падь**» — **Погодина**, «**Шамиль**» — **Ю. Гиреева** и **В. Тарсис**, «**Васса Железнова**» — **М. Горького**, «**Живой труп**» — **Л. Толстого**, «**Мама-рад**» — **Лермонтова**, «**Простая девушка**» — **Шварцкина**, «**Огни маяка**» — **Карасе-**

**ва**, «**Дни нашей жизни**» — **Л. Андреева**, «**Таня**» — **Арбузова**, «**Северная башня**», — **Вирта**, «**Женитьба Фигаро**» — **Бомарше**, «**Дети Ванюшина**» — **Найденкова**, «**Алказар**» — **Мдивани**, «**Чекисты**» — **Козакова** и т. д.

На открытие театра предполагается поставить пьесу о героической борьбе испанского народа — «**Алказар**».

Однако репертуарный план театра этими пьесами не ограничивается. В него будет включен ряд новых пьес, выходящих на-днях из печати. Кроме того, предполагается в недалеком будущем созыв конференции зрителей для обсуждения репертуарного плана.

Резко должен измениться к открытию сезона внешний и внутренний вид самого здания театра. На его капитальный ремонт Совнарком ДАССР отпустил 150 тысяч рублей.

Намечено за счет специального пристроя значительно расширить фойе, создать комнату отдыха, выложить паркетные полы, благоустроить курительную комнату.

Реконструируется и сцена, в частности заново перемонтируется ее вертящийся круг. Будет надстроен второй этаж для гримировочных уборных и декоративной мастерской.

Таким должен вступить в новый сезон 1938—1939 года государственный театр имени М. Горького.

**Н. СТАВРОГИН.**