

ца, 23 мая 1952 г., № 101 (8687)

Гастроли театра имени Горького

С чувством большой ответственности готовился Дагестанский русский драматический театр им. Горького к предстоящим гастролям в городе Дербенте. На художественном совете и на общем собрании творческих работников театра был тщательно обсужден план показа пьес. Подготавливалось и реставрировалось оформление спектаклей.

Гастроли начались пьесой Лубенского «Непокоренная полтавчанка». С неослабным интересом смотрели многочисленные зрители спектакль о героической борьбе комсомольцев в тылу фашистских захватчиков. В этот вечер особенно хорошо играли артисты Е. Гильченко, И. Смоктуновский, Р. Быкова, заслуженные артисты ДАССР С. Долина, Т. Романова, Г. Мартини и другие.

На следующий день коллектив показал бессмертную комедию Н. В. Гоголя «Ревизор». К этому спектаклю дербентцы проявили необычный интерес. Вместительный зал клуба железнодорожников был переполнен. Долгими аплодисментами зрители одобряли игру всего коллектива и особенно засл. арт. ДАССР С. Долина, Г. Мартини, И. Карбовского, В. Маркова. Театр показал также комедию лауреата Сталинской премии Дьяконова «Свадьба с приданным». И этот спектакль прошел с успехом.

Параллельно с этими спектаклями театр показал зрителям поселка Огни пьесу прогрессивного американского писателя Говарда Фаста «Тридцать серебряников». Рабочие и служащие поселка тепло встретили игру артистов В. Рустамовой, Е. Поповой, В. Демина и других.

Кроме «Тридцати серебряников» коллектив театра показал в Огнях «Свадьбу с приданным».

В первых числах июня театр снова выедет в Дербент и Огни и покажет пьесы «Семья», «Ее друзья», «Гроза» и «Хитроумная влюбленная».

В. СЕВЕРОВ.