

ГОСТИ ИЗ ДАГЕСТАНА

В Артемовске, в помещении музыкально-драматического театра, начал свои гастроли Дагестанский республиканский русский драматический театр имени М. Горького. Свои гастроли гости открыли постановкой драмы братьев Тур «После разлуки». В этом спектакле (режиссер народный артист ДАССР Г. Рустамов) роли исполняли народные артистки ДАССР Т. Романова, С. Токарь, заслуженные артисты ДАССР К. Якушев, А. Копенкин, В. Марков, артисты В. Рустамова, К. Бурцев, И. Карбовский, М. Кулик-Терновская, В. Чурилов и другие.

Перед началом первого спектакля выступил режиссер театра И. Сапожников, который передал трудящимся гор. Артемовска братский привет от коллектива театра. От трудящихся города артистов приветствовала инженер треста «Угле-разведка» В. Великококая. Артистам были преподнесены букеты цветов. Зрители тепло приняли первый спектакль театра.

На следующий день гости познакомили трудящихся гор. Артемовска с драмой дагестанского драматурга Магомеда Сулиманова «Корень зла» (режиссер Е. Скляр, художник — заслуженный деятель искусств ДАССР И. Афонина).

Дагестанский русский драматический театр имени М. Горького пробудет в нашей области два месяца и покажет свои спектакли также на сценах дворцов культуры и клубов Краматорска, Константиновки, Дружковки, Часов-Яра, Горловки, Никитовки и других городов и рабочих поселков области. Кроме уже упомянутых пьес, в его репертуаре — «Деньги» А. Сафонов, «Одна» С. Алешин, «Чудесный сплав» В. Киршон, «Чужой ребенок» В. Шваркина, «Анджело» В. Гюго, «Дерево умирают стоя» А. Касона и другие.

Одновременно в столице братского Дагестана — городе Махач-Кала начал свои гастроли Артемовский украинский музыкально-драматический театр.

* * *

На снимке: сцена из спектакля «Корень зла» М. Сулиманова. Вика — артистка О. Лобачевская, Эльмурза — артист И. Карбовский.

Соц. Донбасс
и Сталино

12 ИЮН 1957

