

# У нас в гостях друзья из Дагестана



Вчера в Летнем театре Гасфилармонии Аджарии начались гастроли Дагестанского республиканского русского драматического театра имени А. М. Горького.

Гости из Махачкалы показали зрителям драму А. Делендика «Вызов богам» в постановке режиссера Л. Векслера. Это спектакль о сегодняшнем дне, о важных вопросах, волнующих нашу молодежь, о глубокой любви и борьбе за сохранение жизни человека.

Спектакль «Вызов богам» — новая работа театра, посвященная 50-летию Великого Октября.

Гастроли друзей из Дагестана продлятся до 11 июня. Они дадут несколько спектаклей и в Кобулету, Чакви, Очхамури.

В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер Дагестанского республикан-

ского русского театра Е. И. Еникеев рассказал:

— Наш театр в юбилейном году отпраздновал 40-летие своего существования. Театр прошел большой творческий путь. На его подмостках играли такие, ныне широко известные в стране актеры, как народный артист СССР М. Царев, лауреат Ленинской премии И. Смоктуновский, артистка кино и театра О. Жизнева и другие.

В настоящее время в коллективе театра успешно работают известные в нашей республике актеры — народная артистка Дагестанской АССР С. Токарь, заслуженный артист РСФСР и народный артист Дагестанской АССР К. Якушев, заслуженный артист Молдавской ССР П. Житковец, заслуженные артисты Дагестанской АССР В. Рустамова, И. Карбов-

ский, А. Шквыря, В. Тишаев и другие.

За последние годы коллектив театра пополнился новыми актерами и талантливой молодежью — воспитанниками высших театральных учебных заведений. В их числе Т. Молодкина, Ф. Миронова, С. Машеро, И. Гостева, А. Захарова, Л. Леташева, И. Карпова, В. Деревелских, Г. Лабакин, В. Каюков, А. Пальчиков, Б. Корольков, Р. Бондарь, В. Милошенко и другие.

Репертуар театра очень разнообразен. Многие спектакли — последние работы коллектива, среди них две премьеры.

Пьесу С. Джетере и О. Ноздрачева «Мы еще встретимся» — о современном Дагестане, о строителях крупнейшей гидроэлектростанции в Чиркее и драму Н. Провоторова «Цыган» батумские зрители увидят первыми.

Современности посвящены также драма «Тяжкое обвинение» Л. Шейнина, пьеса «Самая короткая ночь» Р. Назарова, комедия «Женатый жених» А. Кузнецова и Г. Штайна.

О прошлом Кавказа, о тяжелой участи женщины расскажет спектакль «Фатима» по произведению К. Хетагурова.

Русская классика представлена пьесой А. П. Чехова «Дядя Ваня».

Несколько спектаклей посвящены жизни за рубежом. Это — драма «Замок Брудни» по роману А. Кронина, «Ночная повесть» польского драматурга К. Хонньского. В этом спектакле разоблачается разнузданная молодежь, которая своими действиями напоминает вчерашних фашистских молодчиков и сегодняшних хунвейбинов.

Веселый жизнерадостный спектакль — комедия «Бюро добрых услуг» («Сверчок») современного польского автора Т. Кожушника.

Не забыты и юные зрители. Им будет показана сказка В. Гольфельда «Иван-да-Марья».

Главный режиссер театра Е. Еникеев подчеркнул, что весь коллектив радостно взволнован гастрольями в Аджарии. — Ведь сейчас юбилейный год, — сказал он, — и мы как бы творчески отчитываемся перед трудящимися Аджарии. Хотелось, чтобы спектакли понравились нашим друзьям в Батуми.

В заключение мне хочется отметить, что общественность Аджарии нас очень тепло встретила. Мы надеемся, что и зрители также окажут нам внимание. Очень хочется, чтобы дружба, которая у нас завязалась, стала традицией и мы были желанными гостями в вашей братской республике.

На снимке: артисты Дагестанского республиканского русского театра имени А. М. Горького в Батуми.

Фото В. МИТАИШВИЛИ.