

ДАГЕСТАНСКОМУ РУССКОМУ ДРАМАТИЧЕСКОМУ ТЕАТРУ имени М. ГОРЬКОГО

Дорогие товарищи! Областной комитет КПСС, Президиум Верховного Совета ДАССР и Совет Министров ДАССР горячо и сердечно поздравляют коллектив Русского драматического театра имени М. Горького с 50-летием со дня основания театра и награждают Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР.

Знаменательный юбилей первого в Дагестане профессионального театра — событие большого общественно-политического и культурного значения в жизни народов многонациональной республики. Русский театр за 50 лет своей творческой деятельности вписал в историю культуры Дагестана много ярких страниц, открыл широкие возможности для приобретения горячие и славящиеся русской, советской и мировой драматургии. Значительная роль Русского театра в становлении и развитии национальных театров Дагестана, на базе которого происходило возникновение и совершенствование сценического мастерства авторов первых национальных студий.

На всех этапах развития театр с честью осуществлял свою благородную миссию — служить народу, нести свет разума и просвещения в широкие слои трудящихся масс, являлся активным помощником в области партийной организации и коммунистического воспитания трудящихся, формировании у со-

ветских людей высоких морально-политических качеств, нравственных убеждений и эстетических вкусов.

Награждение Русского театра имени М. Горького Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР, присвоение группе артистов почетных званий — еще одно яркое свидетельство постоянной заботы Коммунистической партии и Советского государства о расцвете многонационального советского искусства, убедительное подтверждение высокой оценки роли театра на современном этапе коммунистического строительства.

Выражаем твердую уверенность в том, что коллектив дагестанского Русского драматического театра имени М. Горького достойно встретит предстоящий XXV съезд родной партии, примут участие в развитии традиций советского театрального искусства, глубже постигая жизнь, характер современника, созидательный дух нашей героической действительности, и впереди будет отдавать все свои силы, талант и мастерство воспитанию нового человека — строителя коммунистического общества.

Желаем вам, дорогие товарищи, больших творческих успехов в благородном служении народу, крепкого здоровья и личного счастья.

ДАГЕСТАНСКИЙ
ОБКОМ КПСС

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВОГО
СОВЕТА ДАССР

СОВЕТ МИНИСТРОВ
ДАССР

Ноябрь 1975 года.

ПОЛВЕКА СЛУЖЕНИЯ НАРОДУ

ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ 50-ЛЕТИЮ РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

Большим и ярким событием в культурной жизни республики стал пятидесятилетний юбилей Русского драматического театра имени М. Горького.

В праздничном убранстве театра Большая фотозастежка — летопись деятельности коллектива — развернута в фойе. Здесь же галерея портретов — актеров. На торжественный вечер в честь юбилея пришли многочисленные поклонники театра, представители общественности Страны гор.

В президиуме член ЦК КПСС, первый секретарь Дагестанского обкома партии М. С. И. Умаханов, секретари обкома партии В. Е. Одинцов и Ш. А. Исмаилов, председатель Комитета народного контроля ДАССР У. Ч. Черкесов, председатель Комитета государственной безопасности при Совете Министров ДАССР А. С. Бокко, секретари Мамакшиевского горкома партии В. Ф. Кумейко и П. И. Муртазалиев, заместители председателя Совета Министров ДАССР З. М. Хизроева, первый секретарь Дагестанского обкома комсомола М. А. Азизов, секретари Президиума Верховного Совета ДАССР А. М. Магомедов, деятели культуры и искусства республики, старейшие актеры Русского драматического театра имени М. Горького и другие.

Торжественное собрание открыл первый секретарь Мамакшиевского горкома партии В. Ф. Кумейко.

С большим подъемом избирается почетный президиум собрания в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с Генеральным секретарем Центрального Комитета нашей партии товарищем Леонидом Ильичем Брежневым.

Слово предоставляется члену ЦК КПСС, первому секре-

тарю Дагестанского обкома партии М. С. И. Умаханову. Дорогие товарищи! Сегодня мы торжественно отмечаем знаменательное событие в культурной жизни трудящихся республики — пятидесятилетие со дня создания первого в истории народов Дагестана — государственного Русского драматического театра имени Максима Горького. — говорит М. С. И. Умаханов, — мы чествуем театр, который открыл большие возможности для приближения горцев и бачевцев к сокровищам русской, советской и мировой культуры, театр, чье искусство огромного эстетического воздействия и неиссякаемой общественной силы стало неотъемлемой частью душой жизни советских людей.

Мы приветствуем театр, с именем которого неразрывно связана знаменательная глава в развитии всего профессионального театрального искусства нашей многонациональной республики. Эти обстоятельства способствовали тому, что популярный юбилей Русского театра у нас отмечается как событие большого не только культурного, но и общественно-политического значения.

Позвольте, дорогие товарищи, от имени областного комитета партии, Президиума Верховного Совета и Совета Министров республики горячо и сердечно поздравить коллектив государственного Русского драматического театра имени М. Горького с знаменательным юбилеем — 50-летием основания театра и поздравить его дальнейшие творческие успехи.

В полувековой истории театра, прошедшего большой и сложный творческий путь, много ярких страниц, свидетельствующих о том, что театр на всех этапах своего развития играл активную роль в общественной жизни, на де-

ле осуществлял свою благородную миссию — служить народу, нести свет разума и просвещения в широкие слои трудящихся масс. Отсюда отметить, что театр своими спектаклями утверждал лучшие традиции социалистического реализмического искусства.

Русский театр всегда был тесно связан с народом, делил с ним радости и испытания на его героическом пути. В довоенные годы театральный коллектив, охваченный порывом социалистического строительства, стремился отобразить на сцене великий исторический перелом в жизни советского народа, запечатлеть рождение и победу социалистической эпохи. На сцену пришли герои современности — ударники первых пятилеток, активные участники коллективизации сельского хозяйства, яркие представители советской интеллигенции.

В годы Великой Отечественной войны коллектив театра вместе со всем советским народом перенес работу на военный лад. Часть актеров ушла на фронт, остальные своим сценическим искусством звали советских людей на подвиги во имя победы, раскрывали неисчерпаемые духовные силы нашего народа, его мужество и стойкость в борьбе с ненавистным врагом. В благодарной солдатской памяти навсегда останутся впечатления от встреч с артистами дагестанского Русского театра. Бывшие фронтовики хорошо знают, что значило для бойца живое слово, задумавшаяся артиста перед самой жаркой сражением с врагом.

Послевоенный период выдвинул перед театром новые задачи. Выполняя известное постановление Центрального Комитета нашей партии о репертуаре драматических театров и мероприятиях по его улучшению, дагестанский Русский

театр стремился ставить спектакли, имеющие острую идейно-политическую направленность, обладающие выразительными художественными достоинствами.

Сегодня с удовлетворением можно отметить, что Русский театр со дня своего основания является активным помощником областной партийной организации в коммунистическом воспитании трудящихся, формировании у наших людей эстетических вкусов, высоких чувств патриотизма и интернационализма.

Необходимо подчеркнуть особую роль Русского театра в многонациональной республике, являясь Дагестан.

Примудры советские, Русский театр, будучи первым крупным очагом культуры, вел большую культурно — просветительную работу, органически сочетая цели политические, художественные и просветительские, способствовал подъему общей культуры горцев, созданию необходимых условий для развития профессионального дагестанского советского театрального искусства.

«Для того, чтобы искусство могло приблизиться к народу и народ к искусству», — говорил Владимир Ильич Ленин, — мы должны сначала поднять общий образовательный и культурный уровень широких масс трудящихся. В этом смысле сценическое искусство Русского театра сближало и объединяло коренные народности Дагестана, воспитывало у горцев чувства интернациональной дружбы, способствовало формированию марксистско — ленинских взглядов на социалистическую культуру.

И наконец, Русский театр, будучи флагманом всего театрального искусства Дагестана, оказал благотворное влияние на становление и развитие пяти национальных театров республики и вообще театрального искусства у дагестанских народностей.

В этот торжественный день с чувством глубокой благодарности хочется отметить выдающуюся роль русских деятелей культуры в развитии дагестанского профессионального театрального искусства. Мы глубоко чтим память замечательных мастеров сцены, которые отдали много сил, энергии и таланта становлению и развитию театра. Н. Шатрова и Б. Ваикова, Н. Синальникова и О. Жизневой, Л. Самборской, Н. Цигановой, И. Долгих, К. Якушева, В. Богданоского, В. Камеева и других.

Свою признательность мы выражаем Раисе Мироновне Нурии — Терновской, Исмаилу Миняловичу Саломинскому, Маргарите Арнакьянне Дагестановой, Таскине Семановне Розановой и многим другим ветеранам искусства, которые на разных этапах деятельности театра умножали его славу.

Тем, кто сегодня несет зephyру старших товарищей, желаем новых творческих свершений, еще выше поднять знамя социалистического искусства, достойно отобразить на сцене нашу советскую действительность, быть и впереди боевыми помощниками партии идейно-эстетическом воспитании трудящихся.

[Окончание на 3-й стр.]



НА СНИМКЕ: член ЦК КПСС, первый секретарь обкома партии М. С. И. УМАХАНОВ (второй справа), первый секретарь Дагестанского обкома партии В. Е. ОДИНЦОВ (второй слева), секретари обкома партии Ш. А. ИСМАИЛОВ (третий справа), председатель Комитета народного контроля ДАССР У. Ч. ЧЕРКЕСОВ (третий слева), председатель Комитета государственной безопасности при Совете Министров ДАССР А. С. БОККО (четвертый справа), секретари Мамакшиевского горкома партии В. Ф. КУМЕЙКО (четвертый слева) и П. И. МУРТАЗАЛИЕВ (пятый справа), заместители председателя Совета Министров ДАССР З. М. ХИЗРОЕВА (пятый слева), первый секретарь Дагестанского обкома комсомола М. А. АЗИЗОВ (шестой справа), секретари Президиума Верховного Совета ДАССР А. М. МАГОМЕДОВ (шестой слева), деятели культуры и искусства республики, старейшие актеры Русского драматического театра имени М. Горького и другие.