

СОВЕТСКАЯ МОРДОВИЯ  
г. Саранск

## СОВЕТСКАЯ МОРДОВИЯ

◆ Наши интервью

# ВПЕРВЫЕ В ГОСТЯХ — ТЕАТР ИЗ ДАГЕСТАНА

Саранск уже залестрел афишами Дагестанского русского театра драмы имени М. Горького, который 11 июля начинает свои гастроли в Мордовии. Наш корреспондент встретился с заместителем директора этого театра Н. П. ГУЗЕЕВЫМ и попросил его рассказать о предстоящих гастролях и, конечно, об истории театра, о его коллективе.

— Начнем с истории, — говорят Николай Петрович. — Как и у многих театров страны, она ведет счет с первых дней Советской власти. Наш театр — один из старейших в Дагестане. — Нынче у нас 57-й театальный сезон. На счету театра более 260 постановок.

Так уж исторически сложилось, что русский драматический театр стал как бы кузницей кадров для других театральных коллективов республики. На его основе в свое время возникло несколько национальных театров — Аварский, Лакский, Даргинский, Кумыкский и Лезгинский. Всего у нас в Махачкале семь театров.

Из поколения в поколение передаются лучшие театральные традиции, заложенные ветеранами сцены. А из подмостках нашего театра в свое время играли такие известные актеры, как народные артисты СССР Ольга Жигачева и Михаил Царев, внесшие яркую страницу в историю советского театра. Здесь начинал свой творческий путь народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Ибрагимович Сметуновский.

— У нас в республике вели театр впервые. А какова вообще география выступлений коллектива за последние годы?

— Маршруты наших гастрольных поездок самые разнообразные. Мы побывали в Прибалтике и Закарпатье, Новгороде и Ростове-на-Дону, Чебоксарах и Новосибирске. К нам театр приезжал из Астрахани, где по отзывам прессы, выступил довольно успешно.

Кстати нынешние наши гастрольные обмены, то есть в это же время гостями Махачкады будут артисты Мордовского

государственного театра драмы.

Надеюсь, что это будет способствовать укреплению культурных связей между нашими республиками, и гастрольный маршрут Саранск — Махачкала станет отныне привычным.

— Николай Петрович, гастроль в Саранске театр откроет драмой народного поэта Дагестана Расула Гамзатова «Горянка» — о судьбе горской женщины, о ее борьбе за право на любовь, за женское равноправие. Кроме этой работы, в гастрольной афише нашего театра еще шесть спектаклей. Расскажите о них.

— Надо сказать, что это только часть нашего репертуара. Как и все театры, мы часто обращаемся к классике — русской, зарубежной, советской. Но в Саранск мы привели только семь спектаклей из 18 — почти все они поставлены недавно. В основном это современный репертуар, острая, злободневная тематика. На суд зрителей, кроме «Горянки», мы представим еще одну драму. Это «Кафедра» В. Врублевской. И, конечно же, покажем несколько комедий. Какой же театр без комедии? Думаем, что зрители не останутся равнодушными к таким комедийным спектаклям, как «Час ночи» Г. Рабкина, «Музейная редкость» Б. Рацера и Э. Константинова, «Святой и грешный» М. Варфоломеева. Эти работы привлекут внимание зрителей прежде всего постановкой нравственных, этических проблем.

Хорошие отзывы получила в Астрахани и еще одна новая работа театра — психологическая комедия известного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Диллидр». В

центре спектакля — жизнь рядовых итальянцев во враждебном им буржуазном обществе.

Не забыта и детская аудитория. Ребятам мы покажем озорной в вместе с тем поучительный спектакль В. Шулжики «По секрету всему свету» — по мотивам русских народных сказок.

— В Саранск приедет почти вся труппа нашего театра. Скоро симпатии наших зрителей будут отданы тому или иному актеру. И все же назовите хотя бы несколько имен...

— Огкровенно признаюсь, нелегкая эта задача. У нас много хороших, заслуженных актеров — и среди ветеранов сцены, и среди молодежи. Но назовем, пожалуй, с ветеранов. Более 30 лет играет в театре И. И. Карбовский, заслуженный артист РСФСР, народный артист Дагестана. Много лет радуют зрителей своим искусством заслуженная артистка РСФСР А. А. Потапушкина, заслуженные артисты ДАССР Н. М. Сыченко, Л. Д. Лезанова, Н. М. Гостева, В. И. Оларина, В. В. Милашенко. Все они будут заняты в репертуаре, который мы вам покажем. Из представителей молодого поколения хочется назвать Людмилу и Петра Коязовых, Александра Приходько, Татьяну Алжесу, Ирину Довельяну.

Уже запомнились своим индивидуальным творческим лицом недавние выпускницы Астраханского театрального училища Валентина Корнилова и Любовь Давилова. Первую зрители Саранска увидят в главной роли в спектакле «Горянка».

Нам хочется надеяться, что и спектакли, и актеры Дагестанского русского драматического театра оставят в Саранске хорошее впечатление. Мы рады, что знакомиство наше состоится именно в этом, юбилейном году, когда весь народ будет отмечать 60-летие нашей любимой многонациональной Родины.