

15 АВГ 1934

Уфа
Башкирия

Газета №

500

ТЕАТР

ПРИШЕЛ РАБОЧИЙ ЗРИТЕЛЬ

И ИТОГАМ ЛЕТНЕГО СЕЗОНА ТЕАТРА РУССКОЙ ДРАМЫ

30 июля уфимский гостеатр русской драмы под руководством А. Андриана закончил свой летний сезон работы в Белорецке.

На конференции зрителей были подведены итоги его работы за сезон 34 года и за два предыдущие сезона. В течение сезона театр дал 13 пьес лучших мастеров советской драматургии и произведений дореволюционных классиков. Были поставлены «Интервенция», «Поднятая целина», «Али-баба», «Чужой ребенок», «Мать», «Враги», «Гроза», «Без вины виноватые» и др.

Ценность работы театра в Белорецке заключается прежде всего в том, что театр привнес рабочего зрителя, показал ему классические дореволюционные и современные произведения. Рабочий Белорецка не видел, да и не мог увидеть ничего подобного от тех передвижных театров, гастрольных трупп и отдельных преемствующих работников искусства в действительности и часто в кавычках. Работавшие прошлые годы в Белорецке труппы (смешанные, украинские) имели мало квалифицированный состав и показывали весьма малоценные по содержанию вещи, в большей мере легкого жанра.

Прошлые годы работы уфимского театра в Белорецке не проходили без неприятностей для белорецких организаций. Трудно было, не работая со зрителем, обеспечить театру сбор, и театр нередко пустовал, требуя гарантии от профорганизаций. В текущем году дело было поставлено таким образом: большая половина мест в театре была продана на льготных условиях цеховым организациям, которые передавали билеты лучшим ударникам, или же распространялись билеты на спектакль с известной скидкой. Это сильно вопрос о кассе, создало нормальные условия работы театру и привлекло в театр взрослого рабочего.

Профсоюзная организация театра по инициативе работников его заключила договор издательского шефства с профорганизациями доминского и мартековского цехов и провела в этих цехах большую работу (выступления, беседы и др.).

На конференции зрителей 30 июля белорецкий горсовет, отмечая добросовестную и большую работу театра, сделанную им за три сезона в Белорецке, премировал ряд работников театра и дал им хорошие отзывы о работе. Рабочий зритель Белорецка высказал свое пожелание видеть у себя уфимский гостеатр и в будущем году.

Никитин.