

Вырезка из газет:

КРАСНАЯ БАШКИРИЯ

от

7 ИЮН 1949

Уфа

Газета №

Зак. 330

Новые спектакли на современные темы

Беседа с главным режиссером
Уфимского русского драматического
театра, заслуженным деятелем ис-
кусств БАССР А. П. НОВОСКОЛЬ-
ЦЕВЫМ.

Для коллектива русского драматического театра истекший театральный сезон явился переломным. Со сцены были сняты безыдейные, малохудожественные пьесы, которые на все лады расхваливались безродными космополитами. Такими пьесами были: «День отдыха» — Катаева, «Вес вызывает Таймыр» — Галича и Иосифов.

Театр осуществил ряд постановок на современные темы из советской действительности. Это — «Московский характер» — Софронова, «На той стороне» — Барянова. Пьесы были горячо одобрены зрителем. На высоком уровне оказались постановки театра «На Тихом океане» — Степанова и Попова, «Губернатор провинции» — братьев Тур и Шейнина, тепло встреченные уфимским зрителем.

Летний сезон коллектив будет работать в театре сада имени Луначарского. Мы стараемся обогатить репертуар новыми современными пьесами. Готовятся к постановке «Роковое наследство» — Шейнина, «За окнами посольства» — братьев Тур. В дальнейшем театр планирует постановку пьес «Чужая тень» — Симонова, «Огненная река» — Кожевникова, «Мещане» — М. Горького. К началу учебного года готовим пьесу «Хиткина дяди Тома» в новой обработке Брунштейна по одноименному роману Бишера Стоу.

Значительным событием в жизни театра было участие в смотре лучших современных пьес. На смотре театр выступал с тремя постановками: «Московский характер», «Губернатор провинции» и «На той стороне». Из этих постановок на второй тур выдвинут спектакль «На той стороне».