

У нас  
в гостях —  
актеры Уфы

ПОЗАВЧЕРА спектаклем «Океан» мы начали свои гастроли в Кургане. За 33 года существования наш театр побывал во многих городах страны, в Курганской области мы впервые. Театр покажет свои спектакли, кроме Кургана, в Шадринске, Далматово, Катайске и ряде других городов.

Республиканский русский театр Башкирии одну из центральных задач в своей работе отводит решению проблем воспитания молодого человека — героя современника в духе преданности Родине, мужественного выполнения своего долга, высокой моральной нравственности, человека, оазаренного романтикой коммунизма.

Одновременно мы, актеры, режиссеры, художники, свои усилия сосредоточиваем на разоблачении всяческих проявлений мелкобуржуазных пережитков, огонь сатиры ведем по туннелям, стяжателям, стилистам, мешанам всех мастей и категорий, которые еще где-то болтаются в ногах, пытаясь задержать поступательный ход истории в светлое завтра.

Молодой зритель — это наш основной зритель, а стало быть, и основной герой наших спектаклей. Алексей, мастер завода, и вчерашняя ремесленница Вера из пьесы «Под одним небом» Аркадия Мовзона, Николай, сержант милиции из пьесы Ивана Лазутина, молодые врачи из пьесы Аксенова «Коллеги», — это прежде всего комсомольцы, передовые ребята, отдающие огонь своей души общему делу. И другие, порой спотыкающиеся, ищущие пути становления личности: Борис из «Ленинградского проспекта» Исидора Штока, Бубусь и Марфинька из «Опасного возраста» Семена Нариньяни и особенно Часовников-младший из спектакля «Океан» Александра Шейна. Это все молодые люди, которые хотят прожить жизнь не зря, не впустую и, безусловно, найдут свою дорогу в труде, а стало быть, и в жизни.

Сколько интересных биографий, сколько судеб, сколько дорог у нашей молодежи, и так хочется нам, художникам, интересно рассказать со сцены о них нам.

У театра большие творческие планы на время гастролей. Помимо показа спектаклей — зрительские конференции, диспуты, встречи с рабочими на предприятиях.

Коллектив театра приехал в полном своем составе. Среди актеров есть хорошие мастера сцены, проработавшие в театре десятки лет. Это — народный артист РСФСР и БАССР Михаил Кондратьев, который, вероятно, знаком курганским кинозрителям по фильмам «Они были первыми», «Вихри враждебные», «В едином строю», «Путь путевке Ильича», в которых он создал образ Владимира Ильича Ленина. Это — заслуженный артист РСФСР и народный артист БАССР Федор Крашенинников, заслуженные артисты БАССР Николай Дроздов, Вениамин Гутман, Виктор Бенифанд, Аркадий Заки, Анатолий Лебедев, Клавдия Дмитриева, лауреат Государственной премии Рима Байкова.

И в нашем коллективе много молодых актеров: Вячеслав Расцветов, Михаил Шкодин, Неля Белехова, Лера Знаменская, Лиля Федорова, Галина Кузнецова.

Естественно, что им особенно интересно встретиться с молодежью Кургана. Но и нам, зрелым мастерам театра, становится особенно радостно, я бы сказал, что и мы молодеем, когда в зрительном зале мы чувствуем горячее, взволнованное дыхание комсомольского зрителя. Поэтому разрешите мне от имени всего состава нашего театра через молодежную газету приветствовать вас, молодые курганцы, и пожелать вам успехов в труде и творчестве.

Н. УЛЬЯНОВ,  
главный режиссер  
Республиканского  
русского театра Башкирии.

Театр —  
молодому  
зрителю

«МОЛОДОЙ ЛЕНИНЦЕ»  
г. Курган

27 МАЯ 1962