г. Ижевск

Газета №

ВПЕРВЫЕ В ИЖЕВСКЕ

К ГАСТРОЛЯМ УФИМСКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО

РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Наш теагр впервые приезжает в Ижевск. С волнением и радостью готовились мы к этой всгрече. Ведь каждые гастроли — серьезное испытание для всего творческого коллектива.

Башкирия — цветущий, благодатный край, славящийся своей химической и нефтяной промышленностью. Красавица Уфа раскинула как крылья свои светлые проспекты над рекой Белой. В городе много институтов, университет.

В этом году арители Уфы получили хороший подарок—новое великолепное адание Башкирского Академического драматического театра. Строятся новые театральные помещения для театра юного арителя и нашего театра. В столяпе работают театр оперы и балета, филармония, кукольный театр.

Культура башкирского народа бурно развивается. Многие произведения наших писателей вышли на всесоювную арену. Апсамбль песни и пляски Башкирии побывал в Афганистане, Пакистане в

других странах.

Мы знаем, что удмуртский народ тоже богат талантами, и с большим удовольствием познакомимся с достажениями искусства и культуры вашей республики.

Уфимский республиканский русский драматический театр — один из старейших в стране. На его сцене выступали такие артисты. как Г. Федотова, А. Яблочкина, Ф. Шаляпин, К. Варламов. П. Орленев. А. Вишневский братья Адельгейм. После Октябрьской революции здесь были поставлены выдающиеся произведения советской драматургии, русской и за-

падной классики. Эти традиции мы бережем и развиваем.

Недавно закончившийся XXIII съезд КПСС поставил ясные и четкие задачи в деле коммунистического воспитания трудящихся, и мы стремимся в своей повседневной работе решать эти задачи, показать духовное богатство нашего современника, те трудности, которые мешают росту его сознания.

Ижевские арители смогут познакомиться с одной из лучших пьес Виктора Розова «В день свадьбы». Этот спектакль посвящен моральному подвигу чудеской девушки Нюры.

Ппрокую известность при-

сателя Ивана Шамякина «Сердце на ладони», взволнованно повествующий о мужественной борьбе за восстановление доброго имени патриотов — героев. На основе этого произведения театр создал спектакль о чутком отношении к людям.

В нашем репертуаре и новая пьеса Веры Пановой «Еще не вечер». Спектакль говорит о большой вере в человека с большой буквы, о том. что никогда не поздно им стать.

Комедия башкирского драматурга А. Миравгитова «Змея за пазухой», драма братьев Тур «Побег из ночи», инсценировка Ю. Семенова «Истровка. З8», инсценировка романа «Угрюм-река», спектакль «Последияя остановка» по пьесе Ремарка — все это увидят ижевшы.

Смело разоблачает мещанство и ханженство буржувзного общества комедия польского классика-драматурга Г. Запольской «Мораль панн Дульской» и сатирическая комедия прогрессивного греческого драматурга Д. Исафаса «Требуется лжсц».

Из западной классики мы

включили в гастрольный репертуар «Трактирщицу» К. Гольдони.

Привезены два спектакля и

для юного зрителя.

Труппа прибыла в Ижевск в полном составе. Наряду с ведущими актерами - народным артистом РСФСР и **BACCP** М. Кондратьевым. дауреатом Государственной премии Р. Байковой, засл. артистом БАССР В. Бенифандом, засл. арт. БАССР В. Гутман, засл. арт. БАССР Волковым, засл. арт. БАССР Н. Дроздовым, те, кто придут на спектакли, познакомятся и с такими мастерами сцены, как Х. Варшавская. В. Кальсина, М. Левитина, Е. Скутина, Б. Писаренко, И. Чунтонова, И. Толчинский, Л. Бенин, Н. Ключник. Ф. Киселев, М. Мартьянов, В. Орлов, Л. Уткин, В. Шкарупа, Ю. Пчелов, К. Пухарев, П. Панкратов, с нашей одаренной молодежью - Г. Мидзяевой, Д. Галимовой, Л. Очеретько, А. Тарасовой, Л. Федоровой, Н. Савиной, В. Сосеповой. В. Мусояном, В. Нови-Л. Пискуновым, ковым. В. Елисеевым, О. Жарковым, Г. Антоновым, Д. Боголеповым, А. Хаустовым.

Декорации и костюмы выполнены по эскизам главного художника А. Белозерова и художника В. Макова.

Режиссеры театра — В. Радун. И. Копытман, заведующая музыкальной частью —

Л. Сушкова.
Гастроян начинаются с 20 мая. Весь коллектив театра с волнением ждет встреч с взыскательным ижевским эрителем.

Б. ЛУРЬЕ, главный режиссер Уфимского республиканского праматического театра.