

СЕГОДНЯ в Донецке начинаются гастроли русского драматического театра Башкирской АССР.

Основан он в 1930 году. В репертуаре тех лет были лучшие драматические произведения советских и зарубежных авторов: «Первая конная» Вс. Вишневского, «Темп» Н. Погодина, «Хлеб» В. Киршона, «Страх» А. Афиногенова, «Интервенция» Л. Савина, пьесы Гоголя, Островского, Горького, Шидлера, Шекспира, Лопе де Вега и другие.

Сценическое осуществление столь сложного репертуара способствовало росту режиссерского мастерства, поднимало общую культуру театра. На протяжении своей почти пятидесятилетней истории коллектив, обращаясь к драматургу — современнику или классику, искал в его творчестве ответ на мысли и чувства, волнующие сегодня. Нас привлекают пьесы остроконфликтные — драматические и комедийные, открывающие новое в повседневном, помогающие жить, преодолевать трудности, любить, творить прекрасное. Режиссура стремится через индивидуальность артиста раскрыть содержание пьесы и выразить его в наиболее яркой, соот-

ветствующей этому содержанию форм.

На спектаклях вы познакомитесь с искусством заслуженной артистки РСФСР и БАССР, лауреатом Государственной премии СССР Р. Байковой, заслуженного артиста РСФСР и БАССР Н. Дроздова, заслуженных артистов БАССР С. Акимовой, Л. Бенина, В. Бенифанда, Х. Варшавской, В. Колтеника, Л. Скutinой, Ю. Пчелова, И. Толчинской, И. Чунтоновой, артистов Д. Галимовой, Р. Круткова, Г. Мидзеляевой, Р. Ярского и других мастеров театра, известных у нас в республике и за ее пределами.

Творческие связи, обмен художественными коллективами братской Украины и Башкирии стали доброй традицией. В разные годы наш театр побывал на гастролях в Харькове, Запорожье, Кировограде, Николаеве, Черновцах, Житомире, Луцке, Ровно, Жданове. В свою очередь, украинские театры — частые гости Башкирии. Драматический театр гастролировал Донецкий музыкально-



ТЕАТР

ПРИГЛАШАЕМ НА СПЕКТАКЛИ

драматический театр имени Артема.

Эти творческие связи, духовно обогащая трудящихся наших республик, вносят значительный вклад в укрепление дружбы между народами. Поэтому начинающиеся гастроли мы рассматриваем как творческий отчет перед трудящимися Донбасса.

Мы привезли к вам весь свой основной репертуар, подготовленный за последние годы. По традиции открываем гастроль романтической легендой башкирского драматурга И. Юмагулова «Изгнанная», повествующей о любви к Отчизне, своему народу.

На гастрольной афише произведения советских драматургов представлены пьесами: «Берегите белую птицу» Н. Мирошниченко, «Провинциальные анекдо-

ты» А. Вампилова, «В графе «отец» — прочерк» И. Лазутина, «Верните бабушку» В. Мхитаряна, «Аморальная история» Э. Брагинского и Э. Рязанова. Круг тем, поднятых в них, широк и разнообразен, в разных жанрах театр исследует проблемы воспитания подрастающего поколения, взаимоотношений в семье. Самым главным сегодня мы считаем борьбу за душу человека, который завтра будет решать судьбы мира.

К фестивалю болгарской драматургии в СССР мы поставили пьесу Д. Начева «Капкан». Музыку к этому и некоторым другим спектаклям написал молодой композитор Р. Газизов, плодотворно сотрудничающий с нашим театром.

Приготовили мы для дончан и классические спектакли разных жанров. Трагедия

А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович» привлекла театр своим активным гуманизмом, художественной целостностью. В роли царя Федора зрители увидят народного артиста Башкирии В. Прибылова и молодого артиста театра В. Малюшина.

В эти дни все прогрессивное человечество отмечает 150-летие со дня рождения Л. Н. Толстого. К юбилею великого русского писателя мы поставили инсценировку его романа «Воскресение».

Комедией Д. Флетчера «Испанский священник» представлена зарубежная классика. Юным зрителям мы привезли сказки «В стране звенящих голосов» А. Антокольского и «Мэри Поппинс» Б. Заходера и В. Климовского.

Программа гастролей включает не только показ спектаклей, но и встречи актеров с трудовыми коллективами, выезды на предприятия, в вузы и школы. Мы надеемся, что во время этих встреч возникнет живой, открытый разговор о жизни и искусстве, о том, что заботит и волнует каждого из нас.

Г. ГИЛЯЗЕВ.

Главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат премии имени Г. Саяма.