

Театр —

рабочему классу

В понедельник во Дворце культуры моторостроителей открылась декада Башкирского академического театра драмы имени Мажита Гафури под девизом «Театр — рабочему классу», о цели которой рассказывает главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР и Башкирской АССР, лауреат премии имени Салавата Юлаева Р. В. Исрафилов.

— За это короткое, но весьма насыщенное для нашего коллектива время мы хотим показать моторостроителям лучшие работы театра. В преддверии XXVII съезда КПСС нам хочется как можно больше общаться с нашими зрителями, показывая на сцене те работы, которые в разное время, перед разными аудиториями прошли, так сказать, испытание на прочность и художественную значимость.

В прошлом году мы успешно выступили перед московскими зрителями. Летом этого года наш театр гастролит в столице братской Татарии — Казани, которая по праву считается театральным городом. Тем радостнее констатировать, что все наши спектакли там проходили с аншлагом. Неизменно важным и ответственным событием для коллектива театра являются гастролы по гор-

дам и районам Башкирии. Нынче они пришлось на северо-восточные районы республики: Мечетлинский, Салаватский, Кигинский. Это была горячая пора не только для нас, но и для тружеников села. Тем радостнее видеть плоды кипучего летнего труда хлеборобов. Об этом свидетельствует и результат: богатый урожай, выращенный на полях родной республики. Мы тешим себя мыслью, что внесли свою скромную долю в общий успех.

Мы всегда чувствовали и чувствуем себя не только ответственными перед рабочим классом Башкирии, но и находимся в долгу перед ним. Коллектив театра все еще не может похвастаться значительными спектаклями, посвященными жизни и труду рабочих. Мы всегда помним об этом и будем стремиться восполнить пробел.

Декаду открыли спектаклем по широко известной повести Мустая Карима «И судьба — не судьба». В рамках этой декады, которая продлится до 25 сентября, зрители посмотрят такие спектакли, как «Похищение девушки» Мустая Карима, «Зятек» Хабибуллы Ибрагимова, «Голубая шаль» Карима Тинчурина и «Галиябану» Мирхайдара Файзи.

Р. ТУЙГУНОВ.

18 СЕН 1985

ВЕРНИ УФА
г. УФА