

ТЕАТР ДРУЖИТ С СЕЛОМ

Сегодня Республиканский ордена Трудового Красного Знамени русский драматический театр спектаклем «Завтра была война» завершает сезон. А накануне пришла телеграмма: «ВЦСПС, Министерство культуры СССР сердечно поздравляют коллектив театра с присуждением переходящего Красного знамени ВЦСПС, Министерства культуры СССР за лучшие показатели в культурно-шефской работе на селе, желают дальнейших творческих успехов в развитии сотрудничества с тружениками сельского хозяйства. Секретарь ВЦСПС Мишин, зам. министра культуры СССР Силкова».

Не так давно мы сообщали о победе русского драмтеатра в социалистическом соревновании за 1987 год, и вот — новая награда. Она присуждена театру, прежде всего, за высокий уровень культурно-шефской работы на селе. Здесь отказались от взгляда на сельские гастроли как средство выполнения кассового плана, как «палочку-выручалочку» в трудные для театра моменты. Лозунгом «малых» гастролей стало: «Спектакль на выезде должен быть не хуже, чем в стационаре».

Те, кто знаком со спецификой этой работы, знают, что выдержать лозунг непросто — слишком разная материально-техническая база у столичного театра и сельского дома культуры. Но театру помогает сложившаяся система связей с районами и городами республики. Прежде всего — договоры о творческом сотрудничестве, которые подписаны несколько лет назад с Туймазинским и Уфимским района-

ми, устойчивые контакты с белебеевцами, складывающиеся дружеские взаимоотношения с Благовещенским, Кушнаренковским, Гафурийским районами.

— Сегодня дружба творческого коллектива с предприятием, колхозом, совхозом, районом должна строиться на деловой основе, — сказал директор драмтеатра В. А. Стрижевский. — Старое «шефство» изжило себя. Театр признает в селе не только для того, чтобы показать спектакль. Мы помогаем своим друзьям сценическим оборудованием, нотными для самодеятельных театров. Наши актеры работают с любителями. С белебеевским народным театром «Фанел», например, активно сотрудничает Валентина Ведерникова. В Туймазах у нас традиция — встречаемся с работниками культуры, журналистами, партийными и советскими руководителями. Традицией стал и «день Уфимского района» в нашем театре, они проводят на нашей сцене смотр самодеятельности района. Но это именно сотрудничество, потому что и мы очень много получаем эмоционально и творчески от своих «подшефных». Третий год исполном Уфимского райсовета при-

суждает приз «Золотой колос» за лучшую актерскую работу сезона. Недавно после спектакля очень интересное прошло совместное открытое комсомольское собрание комсомольского актива района и наших молодых актеров. Уровень диалога, мы считаем, был высоким, а сама встреча — очень полезной.

Культура, особенно сельская, периферийная, держится во многом на энтузиазме, патриотизме людей. Я считаю, что переходящее Красное знамя мы должны разделить со своими друзьями — среди них директор совхоза «Туймазинский» М. Габдуллин, секретарь Туймазинского горкома КПСС М. Сагеев, секретарь Уфимского райкома КПСС Р. Якупов и другие наши активные пропагандисты и помощники, понимающие, что сегодня человеку для полноценной жизни необходимо искусство, что культура — неперемное условие здоровья, нравственной жизни общества. Я рад тому, что и наши актеры понимают значимость этой работы, особенно старшее поколение, а молодежь активно перенимает традицию и много делает для повышения престижа театра, его влияния на умонастроение и душевное самочувствие людей.

Присоединяясь к поздравлениям, «Советская Башкирия» желает коллективу хороших, творчески плодотворных гастролей по республике. А они в ближайшие дни начинаются в Белебеевском и Туймазинском районах, затем в городах Октябрьском и Нефтекамске. Успехов!

Л. ЦУКАНОВА