

Еще свежи в нашей памяти волнующие дни празднования пятидесятилетия Советской Карелии. Мы горды тем, что наша республика награждена орденом Октябрьской Революции, что наш коллектив вносит свою лепту в успехи образования, культуры народа. Нам радостно представлять в городе первого Съезда искусство Карелии, быть его первыми посланцами в текстильном крае.

Четвертого июля премьерой спектакля по пьесе А. Салынского «Мария» начинают свои гастроли наш Петрозаводский русский драматический театр. Мы понимаем, что нас ждет серьезный творческий экзамен и с волнением готовимся к нему.

В репертуаре театра ряд интересных произведений современной советской и зарубежной драматургии, пьесы, выдержавшие испытание временем. Мы покажем «С любимыми не расставайтесь» — А. Володина, «В двенадцать у проходной» — З. Журавлева, «Другая» — С. Алешина, «Машенька» — А. Афиногенова. В наш творческий отчет мы включили мольеровскую пьесу «Плутни Скапена», «Бал воров» — Ж. Ануя, «Ищу правую руку» — Д. Псафоса, «Странная миссис Сэндж» — Д. Патрика, трагикомедию Г. Запольской «Панна Маличевская» и другие работы.

Сегодня завершаются в Иваново почти месячные гастроли Рязанского театра драмы. Первая встреча с коллективом одного из старейших театров России запомнилась ивановцам. Успех сопутствовал многим спектаклям, многим артистам.

Перед отъездом гостей корреспондент «Рабочего края» попросил заместителя директора театра К. Г. Полепола поделиться впечатлениями о пребывании коллектива в текстильном крае.

— Мы довольны творческими результатами гас-

Ивановцы познакомятся с нашим коллективом, в рядах которого испытанные мастера сцены и талантливая молодежь. Ведущее ядро театра — народный артист КАССР и заслуженный артист РСФСР В. Хотьянов, заслуженные артисты РСФСР и КАССР Ю. Гришмановский, Ю. Сунгуров, заслуженные артисты КАССР Л. Живых, Л. Прикот, К. Пилипенко.

Мы стремимся ставить спектакли современно-

го звучания, ведем поиск новых сценических форм. Впервые на советской сцене пьесы «Любить и верить» — Д. Гусарова, «С любимыми не расставайтесь», «Панна Мали-

чевская» увидели свет ramпы в нашем театре.

Автору этих строк доводилось бывать в Иваново, сотрудничать с театром драмы. Я сохранил самые теплые воспоминания об ивановцах — взыскательных, понимающих зрителей. Очень хочется, чтобы наш первый приезд стал началом большой дружбы. Мы выступим не только в областном центре, но и в Шуе, Фурманове, Тейкове, Родниках, Приволжске, Комсомольске, Юже, Савине, в других городах и поселках области. Надеемся, что наши гастроли понравятся, что мы завоеваем новых друзей.

И. ШТОКБАНТ,

главный режиссер Петрозаводского русского драматического театра.

ролей, — сказал Ким Георгиевич. — Довольны тем теплым приемом, который оказали нам ивановцы. Отрадно, что им пришлось по душе многие наши работы, что мы внесли свою лепту в пропаганду искусства.

Мы встречались с тружениками области на предприятиях, познакомились с музеями города первого Съезда, побывали в Палехе. Все это доставило нам много по-настоящему волнующих минут. И потому мы не прощаемся с полюбившимися нам зрителем. Мы говорим: «До свидания, до новых встреч!»

НАЧАЛО ДРУЖБЫ