

1 1 ФЕВ 1972 . .

ТВОРЧЕСТВО
НАРОДОВ СССРНа берега Невы
из Петрозаводска...

Сегодня вечером во Дворце культуры имени Первой пятилетки новой работой — спектаклем по пьесе французского драматурга Жака Робера «Суд на вилле Рено-Пикар» — начинает гастроль в Ленинграде Драматический театр Карельской АССР. В составе труппы немало выпускников Ленинградского института театра, музыки и кинематографии, в том числе ведущие актеры Б. Хотянов, Г. Годарев, Л. Прикот, К. Пилипенко. Вместе с Ю. Гришмановским и Л. Живых они составляют творческое ядро коллектива, возглавляемого главным режиссером И. Штокбантом.

В гастрольном репертуаре — несколько спектаклей, еще незнакомых нашим зрителям. Это — «Ревизор» Н. В. Гоголя, «Медя» Жана Ануя, а также народная комедия классика финской драматургии Алексиса Киви «Сапожники Нумми», постановку которой осуществил режиссер Национального театра Хельсинки Вилхо Сиивола, оформление художника городского театра Хельсинки Лео Лехто.

Будут показаны также и другие произведения, в частности «Любить и верить» — спектакль по роману Д. Гусарова «Цена человеку».