

ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ

ОПЕРЕТТА ИЗ КАРЕЛИИ

1 июня опереттой Ю. Милютин «Поцелуй Чаниты» отрывает свои гастроли в Челябинске Петрозаводский государственный музыкальный театр.

Творческие отчеты нашего коллектива перед трудящимися страны стали уже доброй традицией. За 18 лет существования театр побывал во многих городах Союза и за рубежом. Его хорошо знают жители Москвы, Ленинграда и Мурманска, Назами и Горького, Куйбышева и Ярославля... Каждый приезд в новый город — это всегда не только радость встречи с новыми ценителями искусства, это всегда зрелище, всегда большое волнение. Нынешние гастроли очень ответственные; впервые Петрозаводский музыкальный театр выступает перед взыскательным уральским зрителем.

В репертуаре театра — лучшие произведения советских композиторов и, конечно, классика. На гастрольной афише — имена П. Чайковского, И. Штрауса, И. Кальмана, Ф. Легара, Ю. Милютин, А. Долуханян.

Многие спектакли, которые мы привезли в Челябинск, вошли в золотой фонд театра и уже не один год радуют наших зрителей. Это «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Поцелуй Чаниты» Ю. Милютин, «Веселая вдова» Ф. Легара, «Король вальса» И. Штрауса. Показанием и новые работы: героическую музыкальную комедию А. Новинова по мотивам произведения А. Твардовского «Василий Теркин», балет карельского композитора Г. Синисало «Нижская легенда», оперетту Ф. Легара «Голубая мазурка», музыкальную комедию американских композиторов Г. Стотгарта и Р. Фримла «Роз-Мари». Не останутся без внимания и юные челябинцы — они смогут посмотреть музыкальную сказку А. Спадавеккиа «Золушка» и музыкальную комедию для детей С. Заславского «На бей девчонок».

Художественное руководство театра: его главный режиссер заслуженный артист РСФСР и КАСР Д. Уткиев, дирижер Д. Ковалев, главный

художник заслуженный деятель искусств КАСР В. Скорик, главный балетмейстер Т. Райкова ведут театр по пути творческих поисков нового содержания, новых современных сценических средств выразительности.

Основное ядро труппы составляют антеры, работающие на петрозаводской сцене уже более 10 лет и ставшие подлинными мастерами: народная артистка РСФСР С. Губина, заслуженный артист РСФСР и народный артист КАСР Э. Эстрин, заслуженные артисты РСФСР И. Гридчина и П. Паровишник, народный артист КАСР Ю. Сидоров, заслуженные артисты КАСР Р. Сабирова, Н. Полагаева, Р. Шишова, В. Красильников, А. Шеронов, В. Клиш, артисты И. Пазлова, И. Попова... У нас много молодых способных артистов (выпускники московских и ленинградских вузов): В. Матвеева, Н. Белоусова, В. Матвеев, М. Чернов, А. Нулиев, А. Усиченко и другие.

Хорошая профессиональная подготовка, музыкальная, вокальная и хореографическая культура наших коллективов позволяют театру решать серьезные творческие задачи. На сцене театра идут такие спектакли, как «Евгений Онегин», «Травиата», «Спящая красавица», «Лебединое озеро», «Жизель». Особенно значительными работами мы считаем наши последние спектакли: оперу «Меч изюнца» композитора Юрия Зарицкого и балет «Нижская легенда» композитора Гельмера Синисало. Эти спектакли нам особенно дороги, так как они написаны композиторами, много лет работающими в Карелии, и их творчество неразрывно связано с музыкальной культурой нашей республики.

Мы очень хотим, чтобы наши спектакли понравились челябинцам. Мы надеемся, что наша первая встреча будет началом дружбы.

Л. БАЛЛО,
главный дирижер театра, заслуженный деятель искусств КАСР.



НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей «Конкурс красоты» и «На бей девчонок».

