

Вырезка из газеты

ЛЕНИНСКАЯ ПРАВДА

г. Петропавловск

25 ИЮН 1977

УСПЕХ ГАСТРОЛЕЙ

Вот уже более двух недель Музыкальный и Русский драматический театры находятся на гастролях. Коллектив драматического театра совершает поездку по районам республики. Зрители Карелии знакомятся с двумя его спектаклями: «Закон дороги» по пьесе С. Пянкратова и новой работой «Игра любви и случая» французского драматурга XVIII века Пьера Мариво.

Успешно прошли встречи со зрителями в Сортавале, Олонецком, Суоярвском и Сегежском районах. Впереди — выступления в Бежморском, Кемском, Медвежьегорском, Калевальском и других районах республики.

Музыкальный театр в июне гастрольирует в Горьком, где у него издавна самая добрая репутация.

В гастрольном репертуаре лучшие спектакли прошлых лет и новые, завоевавшие симпатии зрителей Карелии в минувшем сезоне, — «Тогда в Севилье» М. Самойлова и С. Алешина, «Мадемуазель Нитуш» Ф. Эрве и М. и Е. Гальпериных, «Сказка о попе и работнике его Балде» М. Чулаки и С. и А. Кузнецовых.

Горьковские театралы побывали на премьере спектакля «Бабий бунт» (муз. Е. Птичкина, пьеса К. Васильева по мотивам рассказов М. Шолохова).

Этот спектакль, посвященный 60-летию Великого Октября, зрители Карелии увидят в новом сезоне.

Приятно было убедиться в том, что взыскательный горьковский зритель помнит и любит наш коллектив. Зал здешнего театра оперы и балета, где проходят гастроли нашего театра, каждый вечер полон. Местная пресса уже откликнулась на спектакли статьями и рецензиями. Особенно тепло встретили критики «Тогда в Севилье», «Вторую свадьбу в Малиновке», «Бабий бунт».

Наш коллектив выступает не только на сцене театра оперы и балета, но и показывает свое искусство зрителям области, выезжает к труженикам сельского хозяйства.

Впереди еще несколько встреч с горьковчанами: и на сцене, и на предприятиях города и области. В конце июня петрозаводские артисты простятся с гостеприимным городом на Волге и продолжат свои гастроли. В июле Музыкальный театр будет выступать в Туле, в августе — в Казани.

О. ШВЕДОВА,
заведующая литературной частью театров.

На снимке: сцена из новой работы драматического театра «Игра любви и случая» (Лизетта — Р. Хабарова, Арлекин — В. Юрченко).

