

Н О В Ы Е В С Т Р Е Ч И

1 июля в Туле начинаются гастролы Музыкального театра Карельской АССР.

Гастролы театра — это всегда ответственная пора в жизни творческого коллектива, так как встреча с новым зрителем не только доставляет радость актерам, но и ставит перед ними сложные задачи. Актерам необходимо за короткий срок пребывания в новом городе заставить зрителей поверить в спектакли, в образы, создаваемые на сцене. Коллектив нашего театра не впервые приезжает в ваш город, для нас это встреча со старыми друзьями, что накладывает еще большую ответственность, чтобы новая встреча не разочаровала, а принесла радость.

Нам хорошо известны театральные традиции вашего города, мы знаем требовательность ваших зрителей и надеемся, что новая встреча

скрепит еще сильнее наши взаимные симпатии.

За время, прошедшее после последней встречи, в нашем театре появилось много новых спектаклей, ставших, по свидетельству прессы и зрителей, большими удачами коллектива. Среди таких спектаклей в первую очередь необходимо назвать «Тогда в «Севилье» (муз. Самойлова) спектакль, созданный по пьесе известного советского драматурга С. Алешина; «Вторая свадьба в Малиновке», музыка И. Поклада, пьеса В. Быкова, М. Куруца. В этом спектакле зрители вновь встретятся с героями знаменитой оперетты Б. Александрова «Свадьба в Малиновке», в свое время широко и успешно прошедшей на сценах музыкальных театров всей страны.

Мы надеемся, что много приятных минут доставят вам спектакли «Донна Лю-

ция, или Здравсьте, я ваша тетя!» (музыка О. Фельцмана, пьеса Ю. Хмельницкого по мотивам пьесы Б. Томаса «Тетка Чарлея»), «Бабий бунт» (муз. Е. Птичкина, пьеса К. Васильева, М. Пляцковского по мотивам рассказов М. Шолохова), новые балетные спектакли «Сказка о Поле и работнике его Балде» (муз. М. Чулаки, либретто Ю. Слонимского, С. и А. Кузнецовых) и «Венская фантазия» И. Штрауса.

Новым спектаклем для вашего города будет и известная классическая оперетта основоположника этого жанра во Франции Ф. Эрве «Мадемуазель Нитуш». Изящная музыка, остроумные диалоги этой комедии издавна снискали ей любовь зрителей.

Мы вновь покажем произведения признанных мастеров оперетты И. Штрауса,

И. Кальмана, Ф. Легара, которые со дня их появления не сходят со сцен музыкальных театров всего мира. Маленькие зрители увидят детскую оперетту-сказку А. Спадавенкиа «Золушка» по сказке Ш. Перро.

Трудно в небольшой заметке рассказать обо всех наших спектаклях. Мы думаем, что любители искрометного жанра оперетты заинтересуются нашими спектаклями.

За всеми спектаклями стоит труд большой творческой группы режиссеров, дирижеров, балетмейстеров, художников, хормейстеров и, конечно, актеров, которые являются непосредственными исполнителями всех замыслов авторов и постановщиков.

Вы вновь встретитесь со своими старыми знакомыми: с народной артисткой РСФСР С. Губиной, народным арти-

стом Карелин и заслуженным артистом РСФСР Э. Эстриным, народным артистом КАССР Ю. Сидоровым, заслуженным артистом РСФСР П. Паровишником, заслуженной артисткой КАССР Н. Потагаевой, Р. Сабировой, В. Матвеевым, А. Шероновым, Н. Гальциной, В. Мельниковым, Р. Шишовой, В. Клиш, с артистами В. Матвеевой, А. Кулиевым, И. Поповой, Н. Белоусовой и многими другими.

Мы бы хотели, чтобы и наше молодое поколение доставило вам радость. Вы познакомьтесь с молодыми артистами театра Л. Дементьевой, Н. Лопаревой, С. Калининским, А. Бродским и другими.

Мы ждем вас, дорогие друзья, на наши спектакли!

Л. БАЛЛО,
главный дирижер театра,
заслуженный деятель
искусств КАССР.