

С арией на выход

В Петрозаводске/актеры Музыкального театра объявили голодовку

Вначале Министерство культуры Карелии попыталось закрыть Русский театр драмы, не имеющий творческого лидера и являющийся поэтому "самым слабым звеном" в театральном процессе. А Музыкальному театру министерство нашло деятельного арт-директора — оперную примадонну Нину Раутио, окончательно вернувшуюся в родной город и приступившую к изучению творческого потенциала артистов.

Артисты драмы отчаянно боролись за свой театр и право работать. Отстоять театр удалось с помощью председателя СТД России Александра Калягина. Но только труппа Русского театра драмы завидела "свет в конце тоннеля", как итоги аттестации потрясли до основания Музыкальный театр.

Из семнадцати солистов, проходивших аттестацию, единогласно было аттестовано два человека, хор — на две трети, оркестр — за исключением двух человек, и только артисты балета были аттестованы стопроцентно. Актеры, как известно, люди уязвимые и зависимые и, конечно, к такому обороту событий оказались просто не готовы. Они зароптали, написали "Обращение", где выразили свое несогласие с итогами аттестации, и разослали его всем — от СМИ до Путина. В нем труппа выразила недо-

умение, почему солистов оперетты аттестовывали, как солистов оперы, и высказала недоверие "артистическому директору Нине Валентиновне Раутио, поскольку ее деятельность носит не созидательный, а разрушительный характер". Актеры выразили опасение, что в скором времени в театре "не будет ни оперы, ни оперетты".

21 марта четверо солистов, не согласных с итогами аттестации, начали бессрочную голодовку. В течение нескольких дней в здание театра не пропускали журналистов. С трудом, но все же удалось пройти к голодающим актерам председателю СТД Карелии Людмиле Живых и лидеру профсоюза работников культуры Людмиле Шкаевой. 24 марта состоялся небольшой несанкционированный митинг на месте голодовки: присутствовали министр культуры Галина Брун, представители Министерства культуры и депутаты Законодательного собрания. Актеры по-прежнему стоят на своем, а арт-директор на общем собрании театра подтвердила свои позиции. Началась открытая конфронтация, Нина Раутио собирается подавать в суд... В тот же день у одного из голодающих врач зафиксировал признаки интоксикации...

Михаил СТРЕЛЬНИКОВ

Петрозаводск

Культурр - 2003. - 27 марта - 2 апр. с. 2